



au fil de l'Èze

n°14
juin 2013

Le bulletin municipal de La Tour d'Aigues

MAIRIE

Éclairage communal
Budget

ENVIRONNEMENT

Géologie : une paléo-Èze

INTERCOMMUNALITÉ

Visite d'un centre de tri par les élèves de l'école L. Aubrac

SANTÉ

Recommandations vaccinales

CALENDRIER DES MANIFESTATIONS



Horaires d'ouverture de la mairie



du lundi au vendredi
8 h 30 - 12 h
14 h - 18 h
samedi
9 h - 11 h (état civil)

Téléphone : 04 90 07 41 08

Fax : 04 90 07 49 41

emails :

accueil.mairie@latourdaigues.fr
fideleze@latourdaigues.fr

Site :

www.latourdaigues.fr



Adresse postale :
Mairie de La Tour d'Aigues
BP 15
LA TOUR DAIGUES
84125 PERTUIS CEDEX

Fil de l'Èze n°14

Directeur de publication

Jean-François Lovisolò

Rédacteur en chef

Pierre AUBOIS

Conception maquette

Atelier de Conti

Christian Debanne

Illustrations et dessins

Charlotte Boulanger

Impression

Imprim'Apt

Ce bulletin est imprimé en
2 200 exemplaires sur papier recyclé.



Couverture :

Les 40 ans de La Bourguette

État civil



Naissances

REYNAUD Tom, né le	30.01.2013
ERBIDA AVON Néo, né le	26.01.2013
FRAZAO Louane, née le	17.02.2013
JACQUET Charles, né le	10.02.2013
SCHALLMEINER Maylan, née le	05.03.2013
FARDEAU Victor, né le	15.03.2013
GINER Inès, née le	16.03.2013
JARGEAIX CAUDAN Erwan, né le	30.03.2013
GUERMOUD Enola, née le	06.04.2013
CYPRES Meyli, née le	07.04.2013
BRETTE Elise, née le	09.04.2013
PINNA Edène, née le	12.04.2013
AILLAUD Joris, né le	10.05.2013
PIAIA Marc, né le	18.05.2013



Mariages

TRICON Lionel / EL BEZ Agnès le 02.02.2013
THIRIET Anthony / COROLLEUR Lolita le 11.05.2013
MICHEL Pascal / POUSSEL Corinne le 11.05.2013
AHARRAM Karim / TABICHE Bouchra le 01.06.2013
ALLOU Michel / DEHBAOUI Amal le 01.06.2013

Décès

PETITGAS Jean-Yves né le 10.05.1966 - décédé le 27.01.2013
VAGUE Andrée, épouse LAUGIER née le 15.02.1937 - décédée le 03.02.2013
REGNARD Madeleine, veuve BURCKHART née le 18.05.1920 - décédée le 04.02.2013
ESTEVE Paulette, veuve RICAUVY née le 04.01.1922 - décédée le 19.02.2013
PRINZIVALLI Joséphine née le 13.02.1932 - décédée le 23.02.2013
AMOURDEDIEU Francis né le 11.12.1967 - décédé le 23.02.2013
VAUX Gérard né le 14.05.1948 - décédé le 01.03.2013
BRUNO Aurore, veuve JUSTIN née le 17.04.1921 - décédée le 05.03.2013
ARNOUX Louis né le 03.01.1926 - décédé le 07.03.2013
BALCET Antoine né le 09.01.1932 - décédé le 07.03.2013
BLANC Raymond né le 09.03.1914 - décédé le 17.03.2013
ARLAUD Michel né le 21.02.1929 - décédé le 21.03.2013
ROBERT Paulette, veuve BOREL née le 29.08.1921 - décédée le 01.04.2013
SAPPA Jean-Baptiste né le 19.01.1926 - décédé le 03.04.2013
HANAUER Willy né le 27.08.1928 - décédé le 03.04.2013
SENDYK Samuel né le 27.08.1926 - décédé le 09.04.2013
LUC Henriette, veuve LEGIER née le 04.05.1926 - décédée le 13.04.2013
PATENOTTE Jean né le 30.04.1917 - décédé le 17.04.2013
CORTES Marie, veuve SANTIAGO née le 08.04.1934 - décédée le 21.04.2013
HANSBERG Jacques né le 22.06.1956 - décédé le 25.05.2013

Bienvenue
style'n'mode
Basée en PAYS D'AIGUES, une
jeune entreprise de vente en ligne
offrant des produits de qualité
à prix modique.
Pour tout renseignement ou organi-
sation d'une vente privée
contactstylenmode@gmail.com
www.stylenmode.com

SOMMAIRE

2

Mairie

Comité des fêtes
Carnaval
Marché aux fleurs
Travaux RD 120
Relations élus/COTELUB)
Salles associatives
Eclairage communal
Services techniques
Budget 2013
Travaux communaux
Site Internet

9

Citoyenneté

Anciens combattants
Eau vive
PASAD
Pompiers

12

Environnement

Géologie PNL
Gazette CEE

13

Intercommunalité

Bassin de l'Ezes
COTELUB
Visite centre de tri CM1
Eco-nouvelles (format PDF)
Conteneurs et déchets verts
O.T.
Infos bulletins municipaux

18

Education

Collège CAMUS
Départ du principal
Grand Prix d'Excellence
Maternelle L'orangerie
Classe bleue

Ecole Lucie AUBRAC
Visite en Arles
Ateliers jeux de société + 2 photos
Secourisme en classe
LOUBATAS (classes vertes CP)
Dédicaces livre des CM2
Vélo
Retrouver son enfance

23

Santé

Recommandations vaccinales

24

Social

CCAS
Foyer Municipal
Résidence du Pays d'Aigues
Centre social
La Ferrage
Paroisse
Lourdes
Professions de foi
De fil en aiguilles

31

Culture et festivités

ACTL
Arts, sports et loisirs
Gala de danse
Dessin-Peinture
Ecole de musique
Bibliothèque
Journées du Maroc
Recettes de gâteaux marocains
Cercle des lecteurs
Lecture rapide
Château
Article général
Chœur de la Vallée d'Aigues
Festival de sculptures
Grabouill'Arts
Attac Film
Chœur du Luberon
Jeunes vigneron
HARP Présentation et actualité
Histoire de l'église
Calendrier des manifestations 2013

44

Sports

Cyclo-club
Grimpeurs
Judo
Tennis
Tir à l'arc
Yoseikan
UST

40 ans de La bourquette

ÉDITORIAL de monsieur le Maire



LE TEMPS DES FESTIVITES

L'Institut Médico-éducatif (IME) de La Bourquette a 40 ans. Un bel âge, celui de la maturité. Au fil des années, il est devenu indissociable de notre village, 40 ans que nous cheminons ensemble.

Il était normal de faire la fête. C'est ce que nous avons fait le 08 juin dernier. Ce fut une journée riche en émotions et en souvenirs. Elle nous a également permis de remercier et de rendre hommage aux pionniers de cette belle aventure. Permettez moi de citer tout particulièrement Madame SCHMIDT, Monsieur SOLEILHET, Monsieur VALENCE et Monsieur LOVISOLO Maurice. Bien sûr, ils n'étaient pas seuls, mais ils sont incontestablement les figures emblématiques de cette aventure.

C'est en 1973 que l'IME La Bourquette intégrait dans un secteur rural des enfants différents. La différence intrigue toujours. Ce n'était pas un pari gagné d'avance. Et pourtant quelle réussite et surtout quelle chance pour notre village et pour notre vivre ensemble. C'est tout simplement une fabuleuse école de la tolérance, de l'acceptation de l'autre, de l'espoir et de l'entraide

Merci à celles et ceux qui ont porté cette initiative car elle nous a rendu plus fort, plus solidaire. Elle façonne, je crois, l'âme de notre village. Ce sont 40 années de belles réussites ! Je suis persuadé que l'histoire ne fait que commencer.

L'autre temps fort de ce printemps qui a eu temps de mal à s'installer, c'est l'incontestable réussite de l'exposition sur le Japon réalisée par le Château de La Tour d'Aigues.

Encore une fois, grâce aux dynamiques équipes présidées par Elise ROUX, nous avons vécu un week end exceptionnel qui nous a ouvert sur le monde, sur d'autres cultures et sur une autre histoire.

Ces expositions d'une grande qualité nous rappellent à chaque fois avec talent que ce sont de nos différences que naissent nos propres richesses. Merci encore pour ce message d'ouverture, de curiosité et de tolérance.

Le public ne s'y trompe d'ailleurs pas car il est à chaque fois de plus en plus nombreux. La dynamique est lancée. Le cercle vertueux est en marche et les finances de l'association sont désormais au vert.

Merci à tout celles et ceux qui ont contribué à ces réussites. Ces grands temps font la vie de notre village. Ils l'animent et ils témoignent tout simplement du plaisir de vivre ensemble à La Tour d'Aigues.

Jean-François LOVISOLO





Travaux communaux

Les travaux annoncés lors de précédents « Fil de l'Eze » se poursuivent sur notre commune...

- Enfouissement de lignes électriques chemin du Piémont
- Réfection de la Fontaine rue des Grands Fours
- Création de caveaux dans le cimetière communal
- Restructuration du stationnement devant le stade Yves Garcin
- Aménagement de la place de la bibliothèque
- Aménagement de la traverse de la Pinède et d'une partie du chemin du Long Mur

Réalisation de travaux préparatoires au programme d'entretien de voirie
Exemple :

- Confortement du fossé des Mays

...Pendant que d'autres travaux sont en programmation et débiteront cet été ou à la rentrée

Tels la réalisation du réseau de collecte des eaux pluviales desservant le parking Bernard AUPHAN et la partie Est de la rue du Parc (en prévision de la restructuration complète de cette rue).

Des travaux aux écoles aussi avec la création d'un local de rangement au primaire, la réfection de la toiture terrasse ou la rénovation partielle des jeux de l'école maternelle.

Des travaux de voirie également avec la poursuite du programme annuel d'entretien des chaussées et la réalisation d'opérations de rénovation complète de rues telle la traverse des Ancoules (jouxant l'école) qui sera entièrement restructurée à la rentrée ou la rue Sous le Château qui bénéficiera, après la modernisation et l'enfouissement des lignes électriques, téléphoniques et d'éclairage public, d'une requalification avec création d'un caniveau avec collecteur des eaux pluviales et mise en œuvre d'un revêtement en béton avec des agrégats locaux en harmonie avec le Château Renaissance surplombant cette voie ; ou bien encore avec le confortement du talus du chemin de Saint-Roch lequel sera consolidé en sa partie la plus érodée avec du béton projeté et qui pour le reste de sa surface fera l'objet d'une retaille et de la mise en œuvre d'une « géogrille » (membrane géotextile soutenue par un grillage ancré dans le talus) laquelle sera ensemencée pour s'intégrer, à terme, au mieux dans le site. Enfin, le chantier d'aménagement du lotissement communal du Parc commencera également au début de l'automne notamment avec la création des réseaux publics et des voiries de desserte de l'opération.

Aménagement de la RD 120

Le Conseil général de Vaucluse, en accord avec la municipalité, souhaite sécuriser la portion de la RD 120, comprise entre le carrefour du boulevard des jardins et le chemin des Horts.

L'aménagement a plusieurs objectifs : réduire la vitesse, sécuriser les piétons et les accès riverains.

Un aménagement expérimental a été mis en place en avril 2013 et fin mai une réunion de concertation a eu lieu avec les riverains et usagers réguliers. Le projet est loin de faire l'unanimité et les avis sont partagés.

Le CG 84 va prolonger l'expérimentation selon une configuration différente, avant d'engager l'aménagement définitif.

Nous remercions les nombreuses personnes qui nous ont fait part de leurs observations sur ce projet.



Pierre AUBOIS

Acquisition d'un terrain au quartier des Aires

Notre commune vient d'acquiescer un terrain dans le centre ancien à l'angle de l'impasse et de la traverse des Aires au quartier du même nom. Ces parcelles permettront non seulement l'aménagement de la voirie et de l'espace urbain à cet endroit, mais également, à terme, la création d'un jardin public avec quelques jeux pour les enfants et des bancs notamment à l'ombre du tilleul qui feront de ce lieu un espace de convivialité au cœur de notre village.



Comité des fêtes

Marché aux fleurs

Pour une première, ce fut un succès !

En effet, le premier marché aux fleurs organisé par le Comité des Fêtes, sur la place du Château, a attiré de nombreux exposants qui proposaient une grande variété de plantes et de fleurs. Outre le plaisir de choisir des plantes d'agrément en ce début de printemps, les visiteurs ont découvert le Château dans un nouvel environnement magnifique avec la place parsemée de couleurs diverses et variées... et sans voitures.



Le marché aux fleurs

Carnaval

Cette année, les caprices de la météo ont conduit le Comité des Fêtes à reporter deux fois le carnaval.

Il a finalement pu se dérouler dans de bonnes conditions dans les rues du village. Les jeunes et les moins jeunes ont profité de ce moment de convivialité avant de suivre le procès du Caramentran qui fut condamné à être brûlé sur la place du Château. Les enfants ont pu ensuite partager le goûter avant de finir l'après midi sur les manèges grâce à des tarifs négociés à la baisse par le Comité des Fêtes.



Les jeunes et les moins jeunes ont profité de ce moment de convivialité avant de suivre le procès du Caramentran

Le Service Technique, en bref...

Le mauvais temps s'éclipse pour laisser place aux beaux jours.

Le service technique de La Tour d'Aigues s'active pour récupérer le retard sur les plantations, l'entretien des jardinières et des massifs, sans oublier la propreté quotidienne des rues du village.

Bref, une équipe motivée au service des habitants...

La commission municipale et le service technique travaillent à la mise en place de distributeurs de sacs pour le ramassage des déjections canines supplémentaires, ainsi qu'à l'installation de nouvelles corbeilles pour le bien-être de tous. Pour les cyclistes, novices ou pratiquants habituels, le service technique municipal a installé des « racks » à vélos dans le village et aux abords d'équipements collectifs. D'autres vont être mis en place. Toutes vos suggestions peuvent nous aider à faire avancer ces projets.

Et comme chaque année, la commission travaux et entretien du village vous invite à fleurir vos balcons, terrasses et maisons donnant sur le domaine public dans le cadre de l'opération « village fleuri ».

Avec votre soutien, gardons ensemble notre village propre, agréable et accueillant.

Max RATTO

Aménagement de la place de la Bibliothèque



Talus chemin de Saint-Roch





Mairie

Relations entre élus communaux représentant leur Conseil municipal, donc la commune, avec les élus des autres communes.

A mon avis, ce sont des relations humaines de sensibilités diverses, souvent ouvertes aux opinions des autres.

Comme ils ont voté le budget de la commune qui les a désignés en 2008 pour la représenter au sein du Conseil Communautaire, ils ont voté le budget de la Communauté territoriale Sud Luberon (COTELUB) à la fin du mois de mars.

La Tour d'Aigues a trois délégués titulaires et trois suppléants au Conseil Communautaire :

M. Jean-François LOVISOLO, Maire, M. Lucien OLIVE, M. Pierre AUBOIS, M. Albert GAGGIOLI, M. Paul FABRE, et Mme Rose-Marie DUMONTIER. M. Paul FABRE est aussi le président de la C.C.L.D. devenue la COTELUB.

Les six élus tourains participent donc activement à la vie de la nouvelle collectivité, la COTELUB, au sein du Conseil Communautaire et des commissions diverses qui étudient les questions et projets en lien avec les compétences nouvelles de la Communauté : compétence économique, collectes et traitement des déchets ménagers, petite enfance, (crèches), tourisme, services aux populations, jeunes...

Toutes ces nouvelles responsabilités endossées en lieu et place des 14 communes adhérentes sont assumées complètement. Un budget est donc voté.

La T.E.O.M.-Taxe d'enlèvement des ordures ménagères.

Avec l'application d'un taux sur les bases des propriétés bâties, COTELUB prélève le produit nécessaire pour assurer le service : 11,56% pour les tourains au lieu de 10,47% pour les autres communes ! La raison ? La collecte des ordures ménagères est effectuée 6 fois dans le village au lieu de 2 ou 3 dans les autres communes. Néanmoins, avec un montant de 489 519 euros, cela représente le troisième impôt local après la taxe d'habitation et la taxe foncière.

Si la note est lourde, nous sommes persuadés que **des économies peuvent être réalisées en réduisant le kilométrage accompli par nos camions, et en réduisant le nombre de passages.**

Ce dernier objectif sera atteint, en partie, quand seront installés les conteneurs enterrés. D'une contenance de 4m³ et implantés aux abords immédiats des centres-villes, ils pourront être vidés plus aisément par les équipes de collectes.

Une autre possibilité va être présentée : c'est le renforcement de la politique de récupération des déchets recyclables dont le coût actuel est de 75 euros la tonne au lieu de 222 euros la tonne de déchets non triés. De quoi discuter et alimenter le débat dans les futures assemblées communales ou inter-communales !

Lucien OLIVE

SALLES ASSOCIATIVES

La saison 2012-2013 s'achève en ce qui concerne les activités des associations du village. Il faut bientôt repenser à formuler vos demandes pour l'obtention des salles communales que la municipalité met gracieusement à la disposition de vos associations.

Pour la rentrée prochaine, les demandes devront être déposées en mairie avant le 24 août 2013.

Bonnes vacances à tous.

Albert GAGGIOLI,
Responsable des salles communales
et des relations avec les associations

SITE INTERNET

**Le site internet de la commune
(www.latourdaigues.fr) fait peau neuve.**

En 2008, une première mise à jour importante avait eu lieu et avec le temps, il est apparu que le site ne correspondait plus aux besoins de la Mairie. Il était un peu dépassé.

Aussi, la commission communication a décidé de reprendre complètement le site en redéfinissant le cahier des charges, les rubriques et l'ergonomie de l'interface.

Cette opération a nécessité plusieurs mois de travail de la commission, en étroite collaboration avec le webmaster Eric DANIELOU, concept site web. (www.concept-siteweb.com)

N'hésitez pas à consulter le nouveau site. Inscrivez-vous à la feuille de l'Eze, feuille d'information régulière de la municipalité.

Pierre AUBOIS



Éclairage communal

Eclairer mieux, c'est consommer mieux.

Le 30 août 2012, le conseil municipal a voté une charte environnement (la totalité de la charte se trouve sur le site internet de la commune www.latourdaigues.fr). Le point 3 de la charte prévoyait de « réduire la consommation énergétique dans les bâtiments et les éclairages publics ». Afin d'atteindre cet objectif, la commune de La Tour d'Aigues a adhéré au programme SEDEL (Services Energétiques Durables En Luberon) du Parc Naturel Régional du Luberon (voir article dans le fil de l'Éze du mois de juin 2012, disponible sur le site de la commune) : mutualisation d'un économe de flux. Ce programme vise, avec l'aide d'un économe de flux, à identifier les économies d'énergie : économies financières et de consommation.

Dans le cadre des économies de flux, des travaux ont été entrepris à l'école et dans les locaux de la mairie. Des formations du personnel municipal et des membres d'associations utilisant les locaux de la commune seront organisées pour améliorer la gestion des dépenses énergétiques.

L'expertise de l'économe de flux a permis de démontrer que la consommation énergétique due à l'éclairage public représente 30 % de la consommation énergétique de la commune. C'est la raison pour laquelle le Conseil Municipal a décidé d'éteindre l'éclairage public sur 250 points de la commune de 23 h à 05 h. Les points d'extinction ont été choisis en raison, d'une part de la situation géographique (périphérie de l'agglomération), d'autre part de contraintes techniques (matériel trop vieux pour installer des horloges astronomiques pour une extinction automatique, réseau empiétant sur la zone centrale de la commune...).

Elle a pris effet début mars et permettra d'économiser environ 4 800 € et 80 000 kWh/an. L'économie énergétique réalisée représente plus du double de la production d'énergie par les panneaux photovoltaïques installés sur le toit du gymnase. L'investissement réalisé pour la mise aux normes des installations afin de permettre l'extinction, soit 3 815 €, est ainsi amorti dès la première année.

Des travaux sur l'éclairage public devraient se poursuivre dans les années futures afin de mettre aux normes les installations vétustes : matériel ancien, boîtiers obsolètes, lampes au mercure, lampes boules. En effet, une étude de l'ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie) montre que la plupart des lampadaires actuels, perdent 30 à 50 % de la lumière vers le ciel ! Pire : les lampes boules émettent 60 % de la lumière vers le ciel. La plupart des systèmes d'éclairage actuels envoient une partie de leur lumière vers le ciel au lieu d'être orientés vers le sol. En 2008, l'ADEME estimait qu'on pourrait

faire environ 40% d'économies sur les dépenses d'éclairage public en modifiant quelque peu les installations actuelles.

Après 3 mois, un bilan sera fait pour identifier les points positifs et négatifs de cette nouvelle mesure.

Outre la consommation d'énergie qu'il induit, l'éclairage public en France est responsable de la pollution lumineuse avec les enseignes publicitaires. C'est la raison pour laquelle les lois de Grenelle 1 et 2 contiennent en leur sein des articles sur cette question : réglementation de l'excès d'éclairage artificiel la nuit par la mise en œuvre de mesures de prévention, de suppression ou de limitation (Grenelle 1) et intégration des publicités et des enseignes lumineuses au dispositif législatif encadrant les "pollutions lumineuses" en terme de risque et santé (Grenelle 2).

En France, 9 millions de lampes serviraient à éclairer villes et campagnes, ce qui représenterait 1 260 MW, soit l'équivalent d'un réacteur nucléaire, selon l'ADEME.

L'éclairage public et les enseignes publicitaires représentent ainsi 1 à 2 % de la consommation électrique en France et 4% des émissions de gaz à effet de serre. Facteur de

POLLUTION LUMINEUSE

pollution croissant: le nombre de points lumineux a augmenté de 30 % en 10 ans. L'éclairage public contribue au gaspillage d'énergie et à l'augmentation de la facture énergétique pour les collectivités et représente en moyenne 23 % de la facture globale d'énergie et 38 % de la facture d'électricité. En 1990, la consommation par an et par habitant pour l'éclairage public était estimée à 70kWh. Elle est passée à 91 kWh en 2010 (plus du double de l'Allemagne, 43 kWh/an/habitant en 2000).

Si le coût énergétique de l'éclairage public n'est plus à démontrer, en revanche, des études tendent à prouver qu'il peut avoir un impact négatif sur les populations animales, végétales et humaines. Enfin, la presse relate des études qui prouvent que la délinquance routière est diminuée par l'extinction de l'éclairage public par une réduction de la vitesse ; les études américaines et françaises (Le Monde du 3/7/2012, Le Parisien du 6/2/2013) montrent que la majorité des cambriolages ont lieu le jour et non pas la nuit. Dans certaines villes en France, les études n'ont pas conclu à une recrudescence des vols, cambriolages et agressions la nuit dans les zones non éclairées. Les observations faites par la police ou la gendarmerie confirment que les agressions et vols sont en diminution dans les secteurs éteints : les agresseurs préférant voir arriver leurs victimes.

Le Conseil Municipal a décidé d'éteindre l'éclairage public sur 250 points de la commune de 23 h à 5 h.

La plupart des lampadaires actuels, perdent 30 à 50 % de la lumière vers le ciel !

En France, 9 millions de lampes serviraient à éclairer villes et campagnes.

L'éclairage public peut avoir un impact négatif sur les populations animales, végétales et humaines.

Le nombre de points lumineux a augmenté de 30 % en 10 ans.

Les agressions et vols sont en diminution dans les secteurs éteints : les agresseurs préférant voir arriver leurs victimes.



Mairie

Budget primitif 2013

Le budget communal est l'acte fondamental de la gestion municipale car il détermine chaque année l'ensemble des actions qui seront entreprises. C'est un acte de prévisions : le budget constitue un programme financier évaluatif des recettes à encaisser et des dépenses à faire sur une année. Mais le budget communal est aussi un acte d'autorisation : le budget est l'acte juridique par lequel le maire est autorisé à engager les dépenses votées par le conseil municipal

Le budget primitif répercute les prévisions de recettes et de dépenses votées par les conseillers municipaux pour une année, en fonctionnement et en investissement. Le budget, une fois voté, permet aussi au maire d'engager les dépenses, mais dans la limite des sommes prévues, ainsi qu'à poursuivre le recouvrement des recettes attendues.

Il faut noter que le budget primitif est le seul budget qui décide des impôts pour l'année. Le budget supplémentaire ne peut plus instaurer d'impôts locaux complémentaires. Le budget primitif est donc particulièrement important ; c'est pourquoi il doit, en principe, tout prévoir et devrait se suffire à lui-même.

Le budget primitif 2013 pour la commune a été adopté par le conseil municipal le 9 avril dernier. **C'est un budget stable en fonctionnement sans augmentation des taux de la fiscalité directe locale** (taxe d'habitation, taxe foncière des propriétés bâties, taxe foncière des terrains non bâtis) ; la figure 1 compare les taux locaux d'imposition (les 3 taxes fiscales) entre des communes de taille équivalente ainsi que ceux de la ville de Pertuis.

Le budget de fonctionnement en recettes et en dépenses est de 3 545 787,67 €.

L'autofinancement représente la marge en fonctionnement qui est reversé au budget d'investissement ; le poste « subventions et participations » concerne les versements aux différents organismes et les subventions allouées aux associations du village. Il est à noter que la commune poursuit son effort de désendettement ; pour 2013, le remboursement des emprunts représentera moins de 1% du budget de dépenses de fonctionnement. A titre d'illustration, la figure 2 donne pour La Tour d'Aigues et des communes de taille équivalente **le taux d'endettement pour l'année 2012 qui s'élève pour notre commune à 12 €/habitant à comparer à la moyenne nationale de 87 €/habitant. En 2013, le taux d'endettement est passé à 4 €/habitant pour notre commune.**

Le budget d'investissement s'établit à 4 846 885,50 € dont 1 428 708 € de reste à réaliser (opérations lancées en 2012 et à terminer en 2013). La figure 3 donne la répartition (%) des dépenses par poste avec notamment deux opérations majeures qui vont débiter en 2013, la restauration de la toiture de l'église Notre Dame de Romégas et la première tranche des travaux d'aménagement du quartier du Parc pour la construction de logements locatifs et d'accès à la propriété et d'espaces publics (parking, jardins d'enfants). Les travaux de réfection des voiries communales continueront ainsi que l'aménagement de cœur de village avec notamment la restructuration de la place devant la bibliothèque ou la réfection des rues.

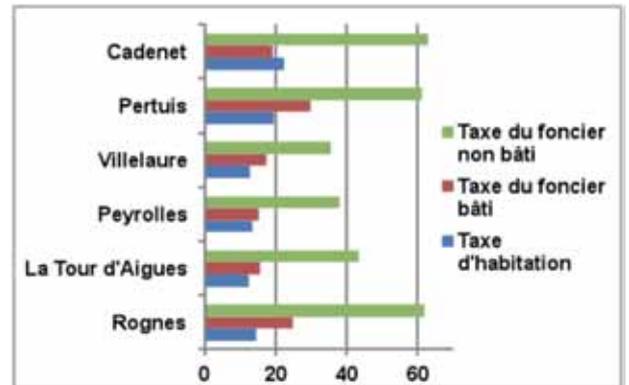


Figure 1 : taux locaux d'imposition (les 3 taxes fiscales) entre des communes de taille équivalente ainsi que ceux de la ville de Pertuis.

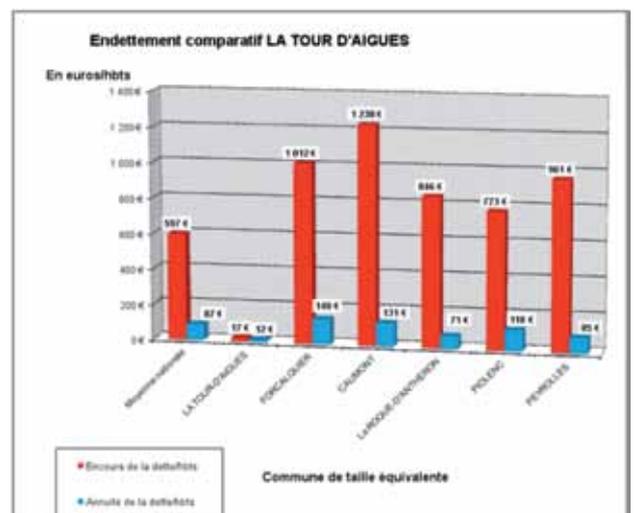


Figure 2 : Endettement 2012 (€/habitant)

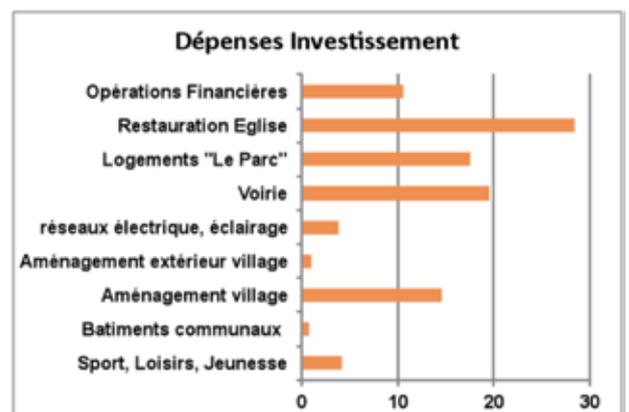


Figure 3 : Dépenses (%) d'investissement au budget primitif 2013

Citoyenneté

Sapeurs-pompiers

HISTORIQUE DU CENTRE

1951

Monsieur Léon GAGEAN devient Maire, une délibération du Conseil Municipal du 24 mai 1951 décide de créer un Corps de Sapeurs Pompiers, la commune ayant une population de 1813 habitants, le Conseil juge donc d'avoir l'utilisation d'un service d'incendie et de secours. Vingt personnes sont volontaires et s'engagent pour 5 ans pour assurer les secours à nos concitoyens.

BERTHEZENE Jacques
LEYDET Marcel
BERTRAND Auguste
RAOUX Charles
BLANC Charles
RICHAUD Henry
BRUN Maurice
ROMAN Roger
CHANAUD Raymond
SIGNORET Henry
COTTIE Elie
VAUX Francis
EBERT Louis
VINCENT André
GERMAIN Auguste
VINCENT Claude
HUGUES Emile
VINCENT Francis
JOUVAL Yvon
VINCENT Marcel

Monsieur Henry RICHAUD devient le 1^{er} Chef de Corps du Centre d'Intervention.



Les Chefs de Centre qui se sont succédés :

Henry RICHAUD, membre fondateur
1^{er} chef de centre de 1951 à 1953
Adjudant Chef André VINCENT
de 1963 à 1977
Adjudant Chef André BONNEFOY
de 1977 à 184
Adjudant Chef Yves FELINES
de 1984 à 1994
Major Alain BERTRAND
en activité depuis 1994

Composition de l'effectif actuel

1 médecin lieutenant colonel
2 majors chef de centre et adjoint
1 adjudant Chef
1 adjudant
1 sergent chef
2 sergents
6 caporaux chef
1 caporal
14 sapeurs

Matériel depuis sa création – Quelques dates

1952 – une moto pompe 60 m³
1956– Achat du premier véhicule incendie type Renault
1963 – Un Dodge d'une contenance de 600 litres
1974 – Un CCFRL saviem capacité 600 litres
Un CCFM Renault d'une contenance de 2000 litres
Actuellement au centre :
-2 CCFM 210 type Renault 4000 litres
-1 CTU pour interventions diverses

Quelques dates importantes :

1991 – Organisation du congrès départemental
2003 – Célébration du 50^e anniversaire

L'année 2012 s'est terminée avec un total de 365 interventions.

Le Chef de Centre

Association des anciens combattants et victimes de guerre de la Vallée d'Aigues (ufac)

Mercredi 8 mai, nous avons fleuri la stèle du parachutage de nos camarades du maquis, et le monument aux morts pour nos autres camarades disparus, lors de la cérémonie commémorant la victoire de la guerre 1939/1945. C'était en présence de nombreux citoyens, de nos anciens combattants et aussi ceux d'AFN, de la municipalité, de la gendarmerie, des sapeurs-pompiers, des personnalités civiles mais aussi de nombreux enfants de l'école laïque accompagnés de leurs maîtres. Ils ont chanté la Marseillaise et lu le texte officiel de notre fédération. Cela a été émouvant et touchant de les voir s'associer à leurs aînés pour marquer notre souvenir envers nos disparus et leurs familles.

Nous allons honorer nos résistants du maquis sud-Luberon en juin à la stèle du Dr Medvedowsky à Beaumont de Pertuis, en août à la stèle des résistants mitraillés sur la route de Saint Martin. Nous allons participer avec nos sections voisines à toutes les cérémonies de l'été 1944 qui commémorent le long martyr des forces de la résistance. Nous vous attendons nombreux pour nos réunions et cérémonies, notamment pour le 11 novembre, pour nous soutenir dans nos actions afin que le devoir de mémoire demeure. Vos questions et suggestions sont toujours les bienvenues. A bientôt, bien amicalement.

Le président J. RAMPAL



Les enfants chantant la Marseillaise



Justine Grand, Jade Pellen, Lisa Rigolle, Sarah Sbaghi lisant le message officiel.

PASAD

Le chat compte parmi les animaux préférés des français, il est aussi le plus exposé aux abandons.

Notre association a pour but de nourrir, soigner et stériliser les chats errants afin d'enrayer leur prolifération et une surpopulation.

Depuis sa création en 2008, PASAD a :

- **recueilli de nombreux chats.**
- **permis des adoptions.**
- **effectué 911 stérilisations.**

L'association fonctionne essentiellement avec des bénévoles.

L'équilibre financier de notre association dépend de l'importance des dons. C'est pourquoi, nous avons besoin de vous !

Nos difficultés sont grandes, votre aide est précieuse.

Nous comptons beaucoup sur votre soutien tout au long de l'année et sur votre présence lors des manifestations organisées par l'association.

Vide grenier le 2 septembre 2013 à La Tour d'Aigues



Venez nombreux !

PASAD
128, rue du Parc
04 90 07 32 84
06 46 07 32 84
Mail : pasad@hotmail.fr
Site : <http://pasad.free.fr>



Eau Vive

Echange entre les élèves du collège Albert Camus de la Tour d'Aigues et les élèves d'Ambolitavolo à Madagascar

Après avoir mobilisé pendant plusieurs années les enfants et leurs enseignants de l'école primaire Lucie Aubrac, cette année, pour assurer une certaine continuité, ce sont les élèves du collège Albert Camus de la Tour d'Aigues que nous avons voulu sensibiliser aux conditions de vie des jeunes malgaches en prenant part par exemple aux actions menées par l'association l'Eau Vive.

C'est chose faite. Sous la houlette de Mme Albano, professeur de français, le collège s'est mobilisé fin 2012 durant toute une semaine baptisée « Une semaine pour Madagascar », pendant laquelle plusieurs projets ont été menés à bien :

- **Dans la classe de 6^e F de Mme Albano :**

- o Intervention de Frédéric Ferroud-Plattet pour présenter Madagascar -, son histoire, sa géographie, ses richesses naturelles, et les conditions souvent très difficiles dans lesquelles vivent les malgaches en général et les enfants en particulier-, mais aussi comment l'Eau Vive contribue à apporter sa goutte d'eau notamment en intervenant dans le village reculé d'Ambolitavolo (petit village au sud de Tamatave).
- o Rédaction en classe de textes afin de faire connaître notre patrimoine provençal.
- o Constitution d'un herbier et pochons aux senteurs d'herbes de la région (sarriette, lavande, thym...)

- **Dans tout le collège :**

- o Sensibilisation des enfants aux besoins dans le monde
- o Investissement des élèves dans la récupération de fournitures scolaires. Il ne s'agissait en aucun cas d'acheter des fournitures mais bien de les récupérer (tri dans le surplus) avec l'autorisation des parents : un petit pas pour aider autrui, un début de responsabilité citoyenne.

Et c'est ainsi que Claude et Annie (président de l'association et sa femme) ont pu partir à Madagascar (en mission pour l'Eau Vive pour 2 mois début 2013), avec dans leurs sacs, les productions des enfants et les fournitures récupérées. Annie a réparti ces fournitures entre les 10 classes et elle a eu le plaisir de faire découvrir aux enfants d'Ambolitavolo ce qui avait été préparé pour eux par des enfants de leur âge en France : moments toujours émouvants... Les élèves malgaches avec l'aide d'Annie et de leurs enseignants ont alors préparé un herbier et quelques dessins pour les enfants toulousains, afin de leur faire à leur tour découvrir les senteurs des épices malgaches.

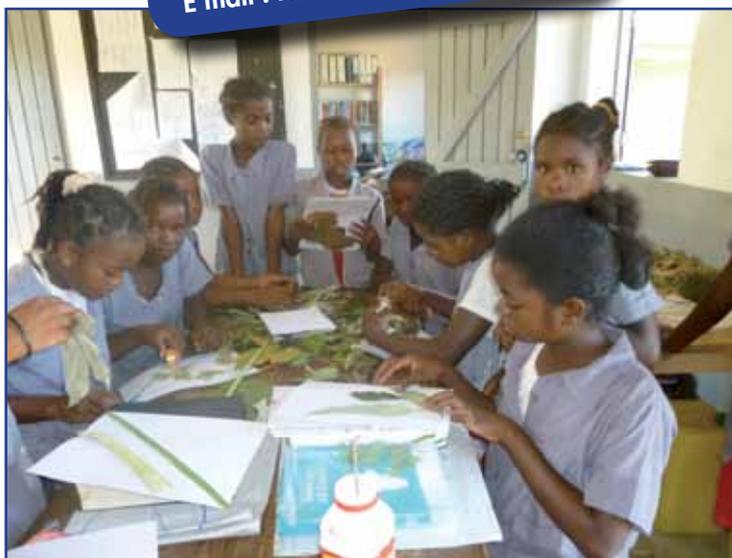
Ces travaux seront restitués aux élèves de 6^e avec un montage photo à l'appui d'ici la fin de l'année scolaire.

Un très grand merci à tous ceux qui ont permis cette nouvelle et bien belle expérience que nous espérons poursuivre.

L'Eau Vive association visant l'aide à la scolarisation des enfants et à la formation des jeunes adultes de MADAGASCAR.

Site internet : <http://www.assoc-eau-vive.org>

Antenne locale de l'Eau Vive
Chez M. & Mme FERROUD-PLATTET
Tél : 09 81 98 44 17
E mail : famille.ferroud@bbox.fr



Paléo-Èze

UN PEU DE GÉOLOGIE AUTOUR DE ST MARTIN DE LA BRASQUE

Si vous vous promenez autour du village en étant attentifs aux roches que vous rencontrez, vous pourrez voir des affleurements très différents : des calcaires contenant des débris d'huîtres, de coquilles St Jacques et de coraux vers le Devin, des marnes rouges vers le quartier de la Barre, des calcaires en fines plaquettes et des grès sur la route de Mirail et d'autres indices encore qui permettent de reconstituer la longue histoire du Luberon depuis des millions d'années.

Mais nous allons nous arrêter, dans cette petite note, sur d'autres niveaux très localisés et remarquables. En allant vers le Castellans ou vers Ste Catherine, vous trouverez des accumulations de galets. Le petit schéma ci contre nous montre que ces galets se suivent de la Tourrache à Pertuis en affleurements discontinus et en un chapelet de collines, de buttes alignées sur plus de 10 km. (Figure jointe, d'après Georges Bronner).

Or, qu'est ce qu'un galet ? C'est un morceau de roche arraché aux montagnes et lentement usé, arrondi par son transport dans un cours d'eau, une rivière.

Cet alignement de galets correspond donc à l'ancien tracé d'un cours d'eau, une paléo-Eze qui coulait, parallèle à l'Eze actuelle mais décalée de 3 km vers l'Est.

Mais ce qui est plus étonnant encore est que cette ancienne vallée fossile se retrouve de nos jours formant des collines en relief dans le paysage.

Voici son histoire : Il y a 5,8 millions d'années, la fermeture du Déroit de Gibraltar entraîne un assèchement brutal de la mer Méditerranée qui baisse de plus de 1500 m, ce qui a pour résultat le creusement de profonds canyons sur les continents ; le Rhône coule au fond d'un canyon de 900 m (reconnus par sismique) la Durance coule 200 m plus bas à Mirabeau (reconnu par forage). Le petit canyon de Régalon, la combe de Lourmarin datent aussi de cette époque.

La Paleo-Eze, affluent de la Durance, creuse aussi un canyon profond qui se remplit peu

à peu de galets lorsque Gibraltar s'étant re-ouvert (il y a 5,3 millions d'années), le niveau de la mer est remontée. Par la suite, avec la reprise de l'érosion, ce remplissage de galets plus grossier et plus résistant sera peu à peu dégagé des terrains plus tendres alentours qui seront déblayés par l'érosion.

De nos jours, ce chapelet de buttes constitués de galets dessinent le linéaire d'une rivière fossile disparue depuis 5 millions d'années.

Christine BALME, géologue du parc naturel régional du Luberon - St Martin de la Brasque

En allant vers le Castellans ou vers Ste Catherine, vous trouverez des accumulations de galets

Cet alignement de galets correspond donc à l'ancien tracé d'un cours d'eau, une paléo-Eze

La Paleo-Eze creuse un canyon profond qui se remplit peu à peu de galets lorsque Gibraltar se réouvre.

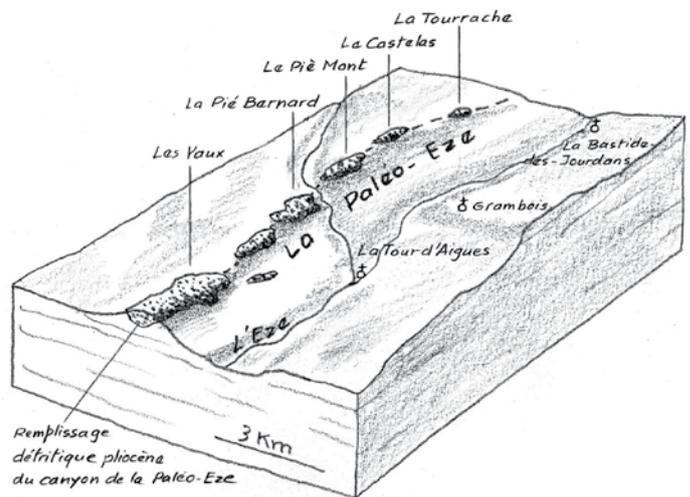


Figure 1 : extrait de « De la Durance aux monts de Vaucluse » G. Bronner, Ed. Jeanne Laffitte.



Carte des canyons messiniens (vallées incisées) : Rhône, Durance, Régalon (1), Aiguebrun (2), Paléo-Eze (3), Mirabeau (4), Largue (5).

En orange foncé, les terres émergées, en orange clair, les vallées incisées et leur remplissage. Extrait de « De la Durance aux monts de Vaucluse » G. Bronner, Ed. Jeanne Laffitte.

Huit horloges astronomiques vont être installées

COMPARER LES PRIX, TOUT SIMPLEMENT

La ville de La Tour-d'Aigues vient de rénover son groupe scolaire pour 205 000 euros.

Pour valoriser les CEE (Certificat d'Economie d'Énergie) générés par les travaux éligibles, la commune a, en amont de ceux-ci, non pas eu recours à un courtier ou à un obligé, mais plus avantageusement utilisé gratuitement la plateforme « nr-pro.fr » qui compare le montant des primes allouées par les obligés. L'isolation des combles (7 620 euros), du plancher (3 864 euros) et le changement des portes et fenêtres (45 195 euros) ont rapporté respectivement 3 308 euros de primes (43 %), 1 917 euros (49 %) et 248 euros (0,55 %). Denis Maumus, conseiller en énergie partagé du parc naturel régional du Luberon, a animé la réflexion avec la mairie et pris en charge le dossier, la mairie adhérant à cet effet au Service énergétique durable en Luberon. La Tour-d'Aigues a depuis un nouveau projet d'extinction nocturne de l'éclairage public. Elle va pour ce faire installer huit horloges astronomiques (3 690 euros) et devrait récupérer environ 10 % de CEE, selon le comparateur de prix. « Le système est simple pour une petite commune. Nous renseignons en ligne le type de travaux, puis un technicien de la plateforme valide l'offre avec nous », explique Denis Maumus.

Article paru Gazette des Communes

Contact

Denis Maumus, conseiller en énergie partagé du Parc naturel régional du Luberon.
tél. : 04.90.04.42.35.

C. ALMODOVAR



Office de tourisme

INFORMATIONS BULLETINS MUNICIPAUX

L'Office de Tourisme Luberon Côté Sud vous accueille au sein du Château de la Tour d'Aigues ainsi que sur ses antennes d'Ansois et de Grambois :

Nos horaires d'ouverture :

Juin à septembre sur la Tour d'Aigues

Lundi : 14 h-18 h

Mardi au vendredi : 9 h 30-12 h 30 et 14 h-18 h

Samedi : 9 h 30-12 h 30

Dimanche : 14 h-18 h (en juillet et août)

24 juin à septembre sur Ansois

Lundi : 14 h-18 h

Mardi au vendredi : 9 h 30-12 h 30 et 14 h-18 h

Samedi : 9 h 30-12 h 30

01 juin à septembre sur Grambois

Mardi au samedi : 9 h 30-12 h 30

Si vous souhaitez recevoir les informations de l'Office de Tourisme Luberon Côté Sud, vous pouvez vous inscrire sur :
contact@luberoncotesud.com.

Vous pouvez également vous rendre sur notre site internet : **www.luberoncotesud.com** afin de connaître toutes les manifestations, événements, hébergements, restaurateurs...

Au plaisir de vous rencontrer et de vous proposer des vacances inoubliables.

Office de Tourisme Luberon
Côté Sud
le Château - BP 48
84240 La Tour d'Aigues
04 90 07 50 29 ou
contact@luberoncotesud.com
www.luberoncotesud.com

Luberon
Côté sud OFFICE DE TOURISME

Bassin de l'Èze

Syndicat Intercommunal d'Aménagement et d'Entretien du Bassin de l'Eze

Des travaux sur l'Ourgouse et sur l'Eze

Les travaux de restauration et d'entretien des berges de l'Ourgouse et de l'Eze, entrepris par le SIAE Bassin de l'Eze dans le cadre de la Déclaration d'Intérêt Général dont il bénéficie, se sont poursuivis cet hiver. Sur l'Ourgouse, en amont de la RD 120, ce sont 450 arbres qui ont été coupés par l'entreprise Macagno sur un linéaire de 2 km de rivière (photos n°1 et 2). Le secteur a également été nettoyé et débroussaillé. Ces travaux ont été réalisés pour sécuriser les berges, assurer le bon écoulement de la rivière, prévenir la formation d'embâcles mais aussi redonner une fonctionnalité à la ripisylve et valoriser le potentiel paysager du cours d'eau. L'entreprise Macagno est également intervenue sur l'Eze, chemin de Verdache et rue sous le Château pour enlever les arbres morts et élaguer les grands arbres (photo n°3).

Des travaux de même nature seront réalisés sur les autres cours d'eau de la commune à l'automne prochain.

Mieux connaître l'Eze et le bassin versant

Depuis quelques mois le SIAE travaille sur un état des lieux du bassin versant de l'Eze. Il est très vite apparu qu'il existait peu de données sur la qualité des rivières et particulièrement sur la vie piscicole. Le Syndicat a donc sollicité la Fédération des Associations Agréées pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique de Vaucluse afin qu'un inventaire piscicole puisse être réalisé sur l'Eze. La Fédération départementale a donc réalisé une pêche électrique le 24 avril dernier sur 3 secteurs de l'Eze d'une centaine de mètres : à l'aval de Pertuis au niveau de la déchèterie, au niveau du pont du Tourel à la Tour d'Aigues (photo n°4) et à l'aval de la station d'épuration de la Bastide des Jourdans.

La pêche électrique consiste à soumettre les poissons à un faible champ électrique qui les attire et les tétanise temporairement sans que cela leur soit dommageable. Ce laps de temps permet aux techniciens de les capturer à l'épuisette et de les maintenir ensuite en vivier pour les déterminer, les décompter, les peser et les mesurer. Les poissons sont ensuite relâchés dans leur milieu naturel.

Les résultats complets seront connus dans quelques semaines et seront couplés avec les résultats du suivi qualité réalisé par le Conseil Général de Vaucluse. On peut néanmoins d'ores et déjà retenir la présence de nombreux poissons sur Pertuis et la Tour d'Aigues avec des espèces comme le chevesne, le goujon, le spirin, la loche mais également le barbeau méridional au Tourel, espèce protégée au niveau national mais une absence inquiétante de tout individu à la Bastide des Jourdans.

Affaire à suivre ...

Le confortement de berge du Riou, chemin de Sainte Catherine La Commune de la Tour d'Aigues souhaite engager des travaux

sur la rive droite du Riou située en amont du pont de la D 956, afin d'assurer la mise en sécurité du chemin communal et une habitation située à proximité.

En effet, ce secteur est fortement soumis à l'érosion (photo n°5). Dans un premier temps, une expertise technique sera menée par un bureau d'études spécialisé pour déterminer les causes de l'érosion et proposer des solutions afin de limiter cette érosion. Sur la base des propositions du prestataire, le choix d'une solution d'aménagement sera pris par le Syndicat, maître d'ouvrage de l'opération et la mairie de la Tour d'Aigues. La solution choisie devra avoir des impacts limités sur les processus naturels du cours d'eau et sur les écosystèmes aquatiques tout en privilégiant des choix techniques dont le coût demeure à la mesure des enjeux. En fonction des impératifs réglementaires, les travaux pourraient débuter en janvier 2014.



photo n°1



photo n°2



photo n°3



photo n°4



photo n°5

COTELUB

Un point sur l'environnement

La Communauté Territoriale Sud Luberon (COTELUB) a lancé en 2012-2013 plusieurs actions fortes pour améliorer votre environnement et elles sont en cours de finalisation.

Afin de réduire le nombre de conteneurs à ciel ouvert COTELUB s'est engagé sur une politique d'**enfouissement de conteneurs à ordures ménagères dans les centres des villages**, conteneurs esthétiques acceptant des sacs jusqu'à 50 l.

Ainsi, les travaux commenceront fin juin par les communes de La Bastidonne et La Tour d'Aigues (fin juillet).

Ces conteneurs seront rapidement opérationnels puisqu'un nouveau camion équipé d'une grue a été mis en service sur cette tournée.

La commune de La Tour d'Aigues informera directement les habitants concernés par cette mesure, en particulier sur le ramassage au porte à porte.



Les conteneurs de tri sélectif ou Point d'Apport Volontaire (PAV)

Ils seront changés entre 2013 et 2015 sur l'ensemble du territoire. Le montant de l'opération est d'environ 265 000 € TTC. Parallèlement, une réflexion est engagée pour collecter en bi flux (c'est-à-dire que le papier et les emballages iront dans le même conteneur et seront triés par la suite).

En effet, la quantité de papier collectée baisse d'année en année et les techniques de tri évoluent permettant ce mélange des genres. Des économies pourraient être réalisées par cette collecte bi-flux en réduisant le nombre de tournées de collecte.

Une gestion rigoureuse des dépenses de fonctionnement est une priorité de COTELUB.



Les déchets verts

COTELUB a mis en place de façon expérimentale des bennes à déchets verts.

Cette campagne a commencé en octobre 2012 sur 3 communes (Mirabeau, St Martin de la Brasque et La Bastidonne).

La qualité des apports a contrebalancé le coût (236,90 €/tonne) pour 4 tonnes collectées et a incité à renouveler plus largement l'expérience.

Aussi avons-nous organisé une nouvelle campagne entre le 5 avril et le 13 mai, sur les 11 communes. Les résultats sont très encourageants tant au niveau du volume que de la qualité : ce sont plus de 19 tonnes de déchets verts qui ont été collectés dont 6 tonnes à Mirabeau et 2,5 tonnes à La Tour.

Pour optimiser ce résultat, notamment à La Tour d'Aigues, nous allons améliorer la visibilité de ce type d'opération.

En effet, si cette collecte est un succès en terme de protection de l'environnement, la dernière campagne démontre qu'elle est économiquement intéressante dès lors qu'il est collecté au moins une tonne par week-end.

Aucun autre apport hormis les déchets verts (encombrant, meuble, frigo, etc) ne doit venir «polluer» la benne ce qui rendrait son exploitation impossible.

Même si les déchets verts ne représentent que 10 % des apports à la déchetterie de Pertuis (rapport CPA 2011), nous apportons un véritable service de proximité à la population.

La prestation a été confiée à une entreprise de Pertuis, qui après broyage des déchets verts, les fait fermenter pour les transformer en compost. Il en faut environ 3,3 tonnes pour obtenir 1 tonne de compost. A l'issue de la période de fermentation (environ 6 mois), le produit est tamisé afin d'être rendu homogène pour la revente.

Bien entendu, lorsque le Pôle Environnement et de Valorisation de COTELUB sera réalisé, **les déchets verts seront uniquement stockés sur le site et en aucun cas broyés et transformés en compost.**

Les week-end de ramassage pourraient être un complément utile au site permanent du futur Centre d'Apport Volontaire.

Pour des raisons techniques et matérielles, il n'a pas été possible de renouveler l'opération en juin, mais nous en prévoyons une en septembre – octobre.



Visite d'un centre de tri par les élèves de l'école Lucie Aubrac

Les 8 et 11 avril 2013, deux classes de CM1 ont visité le centre de tri du Jas de Rhodes aux Pennes Mirabeau. Une cinquantaine d'élèves de l'école Lucie AUBRAC ont été accueillis sur le site par Kinda, l'animatrice. Deux groupes d'élèves ont été constitués afin de faciliter le déroulement de la visite. Un premier groupe équipé de chasubles fluo, de casques, d'écouteurs et de masques a suivi les explications sur le tri des matériaux. Pendant que le second groupe participait à des jeux pédagogiques sur la durée de vie des déchets et les différents matériaux à recycler.

Une fois collectés, les emballages ménagers et les papiers de notre territoire passent tous par le Centre de tri sélectif des Pennes Mirabeau pour y être triés par matériau. Les élèves ont ainsi assisté à l'arrivée des camions de collecte et à leur déchargement. Les emballages ménagers sont chargés dans un alimentateur puis, un tapis roulant les récupère. Les emballages passent ensuite par une cabine de pré-tri où des employés vont retirer manuellement tous les objets trop gros ou des erreurs de tri (par ex. : emballages en verre).

7 matériaux :

- emballages cartonnés,
- bouteilles plastique foncé,
- bouteilles plastique clair
- flacons plastiques,
- briques alimentaires,
- emballages en acier
- emballages en aluminium.

Dans un second temps, un séparateur balistique se charge de différencier les corps plats et corps creux*. Puis les différentes matières vont être séparées en 7 matériaux : emballages cartonnés, bouteilles plastiques en 2 catégories, flacons plastiques, briques alimentaires, emballages en acier et emballages en aluminium. Toutes ces étapes sont quasiment automatisées dans ce centre de tri. L'ultime maillon de cette chaîne du tri est la mise en balles, elle consiste à compresser chaque matériau en forme cubique pour faciliter son transport. Les usines de transformations (les recycleurs) viendront ensuite récupérer ces balles pour donner une seconde vie aux déchets.

Cette visite a permis aux élèves de comprendre ce que devenait le contenu des colonnes d'emballages ménagers (colonnes de tri JAUNES). Ils ont été surpris par le volume traité et la pénibilité du travail des trieurs. Ils ont appris la nécessité de « Pourquoi bien trier ces déchets » qui permettra à tous ces emballages d'avoir une seconde vie.

Cette journée instructive a été entièrement offerte par la Communauté Territoriale Sud Luberon.

A noter : sur l'année 2012, les emballages ménagers (colonnes Jaune) représentent 10 kg par personne sur notre commune (soit une hausse de 10% par rapport à 2011) ce qui va dans le bon sens.

* Corps plats : emballages cartonnés. Corps creux : flaconnages et bouteilles plastiques, briques alimentaires et emballages métalliques.

« On en fait quoi après ? »



Hall de réception



Alimentation chaîne de tri



Plastiques clairs

Plastiques foncés



Intercommunalité



Les Éco-nouvelles

Déchets ménagers, tri sélectif, éco-compost.



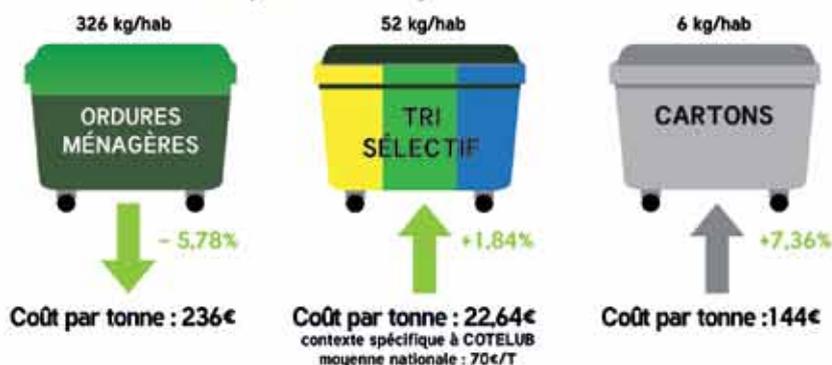
avril 2013

BRAVO ! Une diminution de 19 kg d'ordures ménagères par habitant ! CONTINUONS !



Le tri sélectif sur le territoire donne des résultats encourageants avec une diminution globale du tonnage d'ordures ménagères de 5,78 % entre 2011 et 2012 et l'augmentation de la part des déchets triés.

Trier, c'est donner une seconde vie aux déchets, limiter la consommation de matières premières et le rejet de CO2.



Restons vigilants !



Malgré nos efforts, nous constatons une augmentation du nombre de dépôts sauvages dans des lieux impensables... au pied du Luberon.
(photo du 04 mars 2013)

Trier, c'est aussi maîtriser les coûts en diminuant l'enfouissement des ordures ménagères au centre du Jas de Rhodes.

Evolution des volumes de déchets collectés :

Matériau	2011	2012	Kg/hab* (2012)	Variation
Verre	420,90	444,01	25,94	+ 5,49%
Emballages ménagers	179,06	185,10	10,81	+ 3,37%
Journaux revues magazines	262,80	257,96	15,07	- 1,84%

* données Eco-Emballages base 17115 habitants



Une diminution du tonnage collecté de papiers s'observe au niveau national en 2012. En effet, les autocollants «STOP PUB» et le développement du publipostage par courriel remplaçant le courrier traditionnel ont un impact sur le volume global de déchets papier généré.



Pour la valorisation des déchets de jardin et biodéchets ménagers (épluchures de légumes etc.), des composteurs en bois sont en vente à la Communauté Territoriale au prix de 18€. un tarif aidé par la collectivité.
Contact : 04 90 07 48 12.

Une question sur cette «éco-nouvelles»
service.dechets@cotelub.fr

www.cotelub.fr
" A vos côtés, chaque jour "

Communauté Territoriale Sud Luberon
510 Chemin de l'Ourgouse
Quartier Péliboux
84240 LA TOUR D'AIGUES.

Collège Albert Camus

Départ du principal

Après sept années scolaires passées au collège Albert Camus, je pars pour rejoindre un autre établissement à la rentrée 2013.

Je profite de ce numéro de votre journal « Fil de l'Eze » pour remercier la communauté scolaire, les parents, les élus, le monde associatif, les personnels administratifs et techniques municipaux, la communauté territoriale et le Conseil Général de leur soutien et de leur collaboration. Ces sept années, je ne les ai pas vues passer. Elles furent pour moi très riches en projets et en réalisations et ont contribué à mon épanouissement professionnel et personnel.

Je me suis efforcé, avec l'équipe éducative, de toujours travailler de la meilleure façon afin d'accompagner les jeunes adolescents qui nous ont été confiés.

Je vous quitte, mais je suis sûr, car je connais la valeur des personnes qui travaillent avec moi, que le collège continuera à faire réussir les élèves du secteur scolaire.

Au revoir

Bien cordialement

Le Principal Eric DESCHARMES

Grand Prix d'Excellence Académique

Deux élèves du Collège Albert Camus de la Tour d'Aigues, Mlle MARTIN Judith et Mlle ESCUDIER Laura ont participé, sous la tutelle de leur professeur d'histoire M.LABEDADE au concours national de la résistance et de la déportation dont le thème 2012/2013 était « Communiquer pour Résister » (1940-1945). »

C'est avec mérite et après un long travail qu'elles remportent le « Grand prix d'excellence Académique », et participeront au grand prix national.

Leur récompense leur sera remise le 5 juin à l'Auditorium du Thor, par M. BERMOND résistant déporté, qu'elles avaient d'ailleurs eu l'occasion de rencontrer à Carpentras, au cours de la préparation de ce concours.

Bravo aux deux participantes, à leur professeur ainsi qu'au collège Albert Camus qui, pour sa première participation, obtient la plus belle des récompenses.



M. Labedade, Judith et Laura

École Lucie Aubrac

Dédicaces

Les enquêtes de l'école Lucie AUBRAC sont terminées !

Après une année de recherches et de travail méthodique, les élèves de CM2 ont réalisé un vrai livre de soixante-douze pages contenant deux nouvelles policières illustrées. Il a fallu beaucoup de lectures et de corrections pour en arriver là. Ce projet a été un support motivant pour lire et écrire, deux savoirs fondamentaux de l'école primaire. Cet ouvrage a été conçu en collaboration d'Olivier BAUZA, illustrateur, de Jean-Marie DESBOIS, éditeur et de René VALENCE, mémoire vivante de notre village. Il a pu voir le jour grâce à l'aide financière de l'amicale laïque et de la municipalité. Une séance de dédicaces a été organisée le vendredi 31 mai devant l'école pour fêter la sortie du livre en présence de nombreux parents. Les élèves sont fiers de leur travail et vous invitent désormais à découvrir leurs passionnantes histoires ...

Les maîtresses de CM2



Maternelle l'Orangerie

La classe bleue des maternelles

En février, les moyens-grands de madame ESCUDIER et les moyens de madame CUEFF sont partis à la plage!

Non pas pour la baignade, mais pour chasser le crabe, visiter le port et rencontrer différentes petites «bêtes» peuplant nos côtes.

Ils ont passé 3 jours et 2 nuits dans le centre de «la côte bleue», à Sausset-les-Pins, en bord de plage.

Les activités quotidiennes étaient assurées par des animateurs très compétents, le centre est très agréable et la table était délicieuse ! Je pense que les enfants se sont régalez, car ils réclamaient une nuit supplémentaire !!

Nous remercions tous ceux qui ont permis aux enfants de vivre cette expérience enrichissante d'un point de vue pédagogique, culturel et social.

Enfants comme adultes, nous sommes prêts à repartir !

Véronique CUEFF

École Lucie Aubrac

Le vélo à l'école



M. GARCIA a mis en place un projet découverte du vélo, pour tous les élèves de CM1. Les enfants ont suivi trois séances de pratique du vélo pour développer leurs capacités dans des situations diverses :

- **Savoir s'engager dans l'action** (freinage, propulsion, équilibre, conduite).
- **Appliquer et construire des principes de vie collective** (se conduire dans un groupe, respecter les règles, les codes, écouter et respecter les autres, cogérer).
- **Mesurer et apprécier ses progrès** sur des parcours test.

Ces séances nécessitent des accompagnateurs, l'encadrement étant le garant de la sécurité. L'école remercie les personnes qui nous ont permis de réaliser ces séances

très appréciées des enfants et conformes aux programmes EPS. Nous espérons pouvoir reconduire ce projet vélo à l'école l'an prochain.

Parallèlement, les trois enseignants de CM1 ont travaillé sur la sécurité routière avec la participation de Mme Catherine SALA, agent de prévention routière, qui est intervenue dans les classes pour apporter ses compétences dans le cadre de l'APER (Attestation de Première Éducation à la Route).

Enfin, cette année, les CM2 ont bénéficié d'une journée de sensibilisation au permis cycliste, avec la participation de la Prévention Routière de Vaucluse et de la piste cyclable de la gendarmerie.



École Lucie Aubrac

Visite en Arles

Vendredi 18 janvier, nous sommes partis en bus pour aller en Arles avec notre maîtresse, notre maître et Françoise. Les parents qui nous accompagnaient étaient la maman de Lola, d'Eloïse, de Cyriel ainsi que le papa de Julie.

Dans le musée de l'Arles Antique, nous avons vu des sarcophages, des maquettes du théâtre et de l'amphithéâtre, la statue d'Auguste, des mosaïques et des amphores.

Ensuite, nous avons participé à un atelier legos. Guillemette, notre animatrice, nous a demandé de construire des piliers, des arcades, des vomitoires, des gradins et des escaliers.

A midi, nous avons pique-niqué au bord du Rhône.

L'après-midi, nous avons visité le théâtre et l'amphithéâtre en cherchant à résoudre des énigmes, dans un rallye, par petites équipes.

« J'ai aimé la construction des legos et j'ai adoré quand on était dans l'amphithéâtre... Et je me demande comment les Romains ont fait pour le construire et comment ils ont si bien sculpté la statue d'Auguste ! »

Maëlle CE2B

Ateliers jeux de société pour les 64 élèves de CM1

Au cours du deuxième trimestre de l'année scolaire 2012/2013, tous les élèves de CM1 de l'école Lucie Aubrac ont participé à des ateliers « Jeux de société », animés par Séverine, intervenante de la ludothèque « Le cerf-volant » de Pertuis.

Les premières séances ont commencé début janvier pour les classes de Mmes BERNARD et ORLANDO. Les enfants, en demi groupe, se sont initiés à de nouveaux jeux, ont exercé leur mémoire, leur agilité, leur réflexion ou leur patience. Ils ont développé la coopération ou l'affrontement avec toujours à l'esprit le respect de l'adversaire.

L'autre demi groupe, avec l'enseignante, a eu la possibilité de progresser en informatique, dans la salle informatique de l'école, ou en expression écrite, de façon beaucoup plus efficace du fait de l'effectif allégé des enfants qui bénéficiaient de cette aide individualisée.

Les élèves des classes de Mrs GARCIA et JUNQUA ont profité quant à eux de ces ateliers en mars et avril.

La mise en place de ces activités ludiques, mais pourtant très éducatives, n'ont été possibles que grâce au financement conjoint de la Mairie et de l'Amicale laïque.

Secourisme en classe avec un pompier

Pascal GREGOIRE, le père de Julie, est arrivé à 13h30 dans notre classe un lundi après-midi.

Il a commencé par nous expliquer les accidents domestiques. Il nous a projeté trois affiches : dans la cuisine, dans la chambre et dans le jardin. Pour chacun de ces lieux, il nous a expliqué les dangers possibles.

Pascal nous a montré aussi les différents numéros de téléphone pour appeler les pompiers(18), le SAMU(15), et la police(17).

Après ces explications, il a projeté une image qui mettait en situation un garçon avec l'avant-bras ouvert et une vitre cassée par un ballon. Alors, il a demandé à Lorenzo d'appeler les secours avec un faux téléphone !

Ensuite, Pascal nous a projeté une autre image montrant un collégien à la cantine qui s'est brûlé au genou en renversant son plateau repas. Il nous a demandé de colorier les bonnes touches pour appeler le SAMU, d'écrire notre adresse et d'expliquer ce qui s'était passé.

Il nous a expliqué ce qu'il fallait faire en cas de brûlure et d'hémorragie.

J'ai appris qu'en cas de brûlure, il faut tout de suite la mettre sous l'eau froide. Il faut faire couler le jet d'eau un peu avant la brûlure pour que l'eau ruissèle sur celle-ci !

Cyriel (CE2B)

Atelier informatique et atelier jeux de société



Éducation

École Lucie Aubrac

Classe découverte des CP à l'écogîte du Loubatas à Peyrolles-en-Provence

Comment économiser l'eau ?

- avec un robinet qui se pousse.
- on récupère l'eau de pluie.
- on fait des douches courtes.
- avec des toilettes sèches.
- à la fin du repas, on vide les pots à eau dans les plantes pour les arroser.



L'alimentation

- il faut manger des fruits et légumes de saison. Par exemple :
- au printemps : fraises, asperges...
- l'été : abricots, tomates...
- l'automne : pommes, brocolis...
- l'hiver : kiwis, poireaux...
- Il faut goûter à tout et si on aime on se ressert. Comme ça, on ne gaspille pas.
- Il faut manger des repas équilibrés pour être en forme et bien grandir (céréales, protéines, fruits et légumes, laitage, eau)
- Les aliments sont « bio » ils ont poussé sans pesticides.
- Les déchets de végétaux sont mis dans une petite poubelle « Compostine » et on les porte au compost.
- On a aidé à faire la cuisine.
- On a fait du pain.



Comment faire de l'électricité ?

- avec des panneaux solaires, qui marchent grâce au soleil

Comment économiser l'électricité ?

- dans les toilettes, la lumière s'allumait grâce au mouvement du corps.
- il faut éteindre quand on sort d'une pièce.



Recette du pain :

- 1 kg de farine
- 40 g de levure de boulanger
- 600 g d'eau
- 20 g de sel

Il faut pétrir la pâte longtemps

La nature est gentille, elle nous donne beaucoup de choses !

- Il y a des plantes qui soignent :
- Le romarin est bon contre le mal de ventre et les irritations de la gorge.
- Le thym est bon contre le mal de ventre et les irritations de la gorge.
- Les arbres sont très importants car ils nous aident à respirer.
- Nous avons fait des instruments de musique (des cazous) avec des cannes de Provence.



Le Jardin

Nous avons creusé et semé des graines de carottes, puis on les a arrosées.





École Lucie Aubrac

Retrouver son enfance

J'ai eu la chance d'être sollicité par Madame Elodie GREGOIRE professeur des écoles, en charge d'une classe du C.M.2 et de participer à l'écriture d'un livre dont l'histoire se déroule dans notre village en 1951.

Les élèves ont imaginé le scénario, créé les personnages mais, ne connaissant pas les lieux, les mœurs ni les coutumes de l'époque, ils avaient en quelque sorte besoin d'un guide pour les informer...

J'ai eu la chance qu'Elodie fasse appel à moi, ce qui m'a procuré un énorme plaisir. Cela m'a permis de me retrouver à l'âge

des élèves d'aujourd'hui dans l'école qui fut la mienne il y a bien longtemps. Ces enfants m'ont offert l'occasion de faire un voyage dans le passé ce qui fut pour moi formidable.

Le livre est édité, il a été présenté lors d'une petite fête dans la cour de l'école publique Lucie AUBRAC le vendredi 31 mai et le samedi 1^{er} juin sur la place du château. Beaucoup ont souhaité se procurer cette histoire d'après guerre qui ressemble fortement à du vécu...

J'ai fait parvenir ce petit texte aux enfants et à leur maîtresse :

« Revivre son enfance dans sa propre école, au sein d'une classe avec les enfants d'aujourd'hui et leur institutrice est d'une richesse inespérée !

Ce mélange intergénérationnel, cette soif du savoir : « Comment c'était avant ? »

Les mœurs, la façon de vivre, la culture, le progrès fabuleux qui a envahi le 20^e siècle...

Et puis quelle initiative intelligente qu'ont eu là les enseignants : faire écrire une histoire aux élèves, de façon à les faire réfléchir, approfondir dans les détails les faits, aborder les innombrables facettes de la vie de maintenant et d'autrefois, en apprécier ou

en regretter les changements, les évolutions...

Ces recherches, qu'ils ont effectuées patiemment avec méthode et réflexion, resteront gravées dans leurs mémoires.

Merci à ces élèves du C.M. 2 et à leur institutrice de m'avoir fait revivre ma vie d'écolier dans mon école communale de La Tour d'Aigues.

La culture, la transmission du savoir sont d'une importance capitale, n'hésitez pas à vous en emparer.

Bonne chance les enfants et bonne route vers la 6^e...

Avec toute mon amitié. René VALENCE ».



Photo : Robert Doisneau

Recommandations vaccinales 2013

Un calendrier vaccinal simplifié

Le Comité technique des vaccinations (CTV), comité permanent rattaché au Haut conseil de la santé publique, élabore les recommandations dans le domaine de la vaccination et met à jour le calendrier vaccinal.

Le calendrier vaccinal fixe par des recommandations vaccinales « générales », les vaccinations applicables aux personnes résidant en France en fonction de leur âge.

Il existe également des recommandations vaccinales « particulières » propres à des expositions professionnelles, aux voyages ou à des conditions spéciales telles que les vaccins pré-pandémiques ou l'aménagement du calendrier en Guyane.

Ce comité regroupe des experts de différentes disciplines (infectiologie, pédiatrie, microbiologie, immunologie, épidémiologie, pharmaco-épidémiologie, médecine générale...).

La simplification du calendrier vaccinal 2013 s'inscrit parmi les actions fortes du Programme national d'amélioration de la politique vaccinale 2012-2017.

Elle devrait concourir à une meilleure adhésion aux schémas vaccinaux et améliorer la protection vaccinale individuelle et collective.

La révision des schémas vaccinaux permet de simplifier ce calendrier avec :

- **une diminution du nombre d'injections** pour une efficacité équivalente
- **pour les nourrissons**, la primovaccination se fait avec une injection en moins : deux doses de vaccin espacées de 2 mois et un rappel, au lieu de trois doses de vaccin et un rappel ;

- **pour les enfants et les adolescents**, une injection en moins : le rappel de vaccination entre 16 et 18 ans contre la diphtérie, le tétanos et la poliomyélite est supprimé ;

- **pour les adultes**, des rendez-vous vaccinaux à âge fixe : 25, 45 et 65 ans, puis tous les 10 ans au-delà de 65 ans.

Les vaccins obligatoires, hors professions spécifiques, sont les vaccins antidiphtérique, antitétanique et antipoliomyélique **contre la DIPHTÉRIE, le TÉTANOS et la POLIOMYÉLITE.**

Ces vaccinations sont à réaliser avant la scolarisation, comme le prévoit l'article L. 3111-2 du Code de Santé Publique.

Les vaccins recommandés pour la population générale sont les vaccins antirubéoleux, anticoquelucheux, anti-oreillons, antirougeoleux, antihépatite B, antihaemophilus influenzae b (responsable de méningite et d'otite chez l'enfant) et pour certaines populations, les vaccins contre l'infection à papillomavirus humain (HPV) qui peut être à l'origine des cancers du col de l'utérus, antipneumococcique et antigrippal.

L'obligation de vaccination contre la tuberculose par le Bacille Calmette et Guérin (BCG) des enfants et adolescents avant leur entrée en collectivité a été suspendue par le décret n° 2007-1111 du 17 juillet 2007 (publié au JO du 19 juillet 2007), au profit d'une recommandation forte de vaccination précoce des enfants à risque de tuberculose (notamment dans les zones à risques ou arrivant de zones à forte endémie).

**En résumé, pour les adultes, se souvenir :
Rappel DTPolio à l'âge de 25 ans, de 45 ans et 65 ans**

Age	Vaccin obligatoire	Vaccin recommandé
2 mois	DTP	Coqueluche, Haemophilus, Hépatite B, Pneumocoque
4 mois	DTP	Coqueluche, Haemophilus, Hépatite B, Pneumocoque
11 mois	DTP	Coqueluche, Haemophilus, Hépatite B, Pneumocoque
12 mois		Rougeole, Oreillons, Rubéole, Méningocoque C
16-18 mois		Rougeole, Oreillons, Rubéole
6 ans	DTP	
11-13 ans	dTP	Coqueluche (dose atténuée coqueluche) dTPca
25 ans	dTP	
45 ans	dTP	
65 ans	dTP	
Tous les 10 ans après 65 ans	dTP	

DTP : Diphtérie, Tétanos Polio

dTP : diphtérie Tétanos polio avec dose réduite anatoxine diphtérie

dTPca ; diphtérie Tétanos polio avec dose réduite anatoxine diphtérie et coqueluche réduit

CCAS

Séjour de vacances organisé par le CCAS

En partenariat avec l'ANCV, 45 seniors de La Tour d'Aigues ont visité les Hautes-Pyrénées pendant huit jours.

A partir du centre de vacances CE-VEO de Luz Saint-Sauveur, excursions, visites et animations le soir ont permis à chacun de bien profiter.

Le CCAS organise un séjour chaque année en juin, et tous les retraités peuvent en profiter avec une aide financière de l'ANCV, pour ceux qui ne paient pas d'impôts

Explications de notre guide :

Le Pont d'Espagne se situe exactement à la confluence, à 1 496 m, du gave du Marcadau et du gave de Gaube, en bas donc de la vallée du Marcadau et au-dessus du val de Jéret. La zone est un goulot d'étranglement géographique à la jonction de deux gaves et 3 vallées, ce qui en fait un endroit avec de nombreuses cascades et où les gaves sont vifs.

La zone supérieure possède de petit pâturages d'herbes grasses ou estives, ce qui autorise la présence de troupeau de vaches en été.

La zone inférieure qui suit le Gave de Jéret est une zone étroite et forestière où se trouve le GR10.

Un petit restaurant s'est installé face à la cascade du gave de Gaube.



Foyer municipal tourain

Le premier semestre de l'année 2013 se termine. Tout d'abord, nous tenons à vous informer des activités qui ont eu lieu au cours de cette période :

Le 6 février après l'assemblée générale, l'aïoli avec les musiciens a rencontré un vif succès. Les 55 adhérents présents se sont régalés et certains ont dansé.

Le 10 avril, nous étions 60 à participer au repas de Pâques servi à La Bastide Neuve à VILLELAURE. L'après midi s'est prolongée avec des jeux de cartes, promenade dans la campagne et pétanque.

Le 29 mai, les mamans furent mises à l'honneur après le loto.

Le Dimanche 16 juin : Paella géante et tombola au Camping municipal

En juillet et août, le Foyer sera fermé comme chaque année. Il rouvrira ses portes le **mercredi 4 septembre à 13 h 30**.

Le mercredi 23 octobre, un repas sera organisé à la Salle Saint Christophe.

Le 20 décembre, ce sera le repas de Noël avec les musiciens et une tombola.

Le Foyer Municipal Tourain se situe Bd de Verdun, entre la bibliothèque et la Poste.

Le Foyer est ouvert les **mercredis et vendredis de 13 h 30 à 18 h**.



Ne restez pas seul
chez vous, venez nous
rejoindre.
Vous serez accueillis
en toute amitié

La Ferrage

Accueil de jour « La Vie Là »

L'accueil de jour « La Vie Là » est un lieu de vie accueillant à la journée des personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer ou de maladies apparentées.

Ce service ouvert depuis septembre 2012 commence à suivre un bon rythme de croisière avec de plus en plus de personnes qui viennent passer leur journée dans la bonne humeur et le respect de chacun.

Nous avons la chance de bénéficier d'intervenants extérieurs et de leur savoir-faire pour des ateliers très appréciés de tous : musicothérapie, art-thérapie, somato-psychothérapie, gymnastique douce et prochainement des ateliers floraux !

Au mois de mars, un projet photo fut réalisé par Clara, stagiaire éducatrice spécialisée de l'IME La Bourguette. Projet durant lequel des photographes bénévoles sont venus capter sous leurs objectifs certains moments de « La Vie Là ». Pour l'occasion, les résidents ont bénéficiés des soins de la coiffeuse et de l'esthéticienne pour une mise en beauté avant les feux des projecteurs. A l'issue de ce projet, les familles furent invitées pour une rencontre festive avec exposition des photos.

La période de Pâques fut l'occasion de réunir les résidents de l'unité du PASA (Pôle d'Activités et de Soins Adaptés) avec les résidents de l'Accueil de jour « La Vie Là » pour un repas ensoleillé sur la terrasse.

Plus récemment le 23 mai, une sortie à la Fontaine de Vaucluse a été organisée par Emilie, stagiaire Aide Médico-Psychologique de la Maison Familiale, avec repas au restaurant suivi d'une balade dans le village. Huit des résidents ont pu profiter de cette belle escapade.

Le jardin thérapeutique est enfin terminé avec en perspective de nombreuses occasions de jardiner et de cultiver pour nos résidents. Ce projet fut réalisé sous la maîtrise d'œuvre de Marie-Pierre GREGOIRE, architecte paysager.

D'autres projets sont à venir... entre autres des sorties, un article écrit par les résidents, un repas avec les familles...

Si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à nous contacter pour une visite.



Le repas au restaurant à la Fontaine de Vaucluse

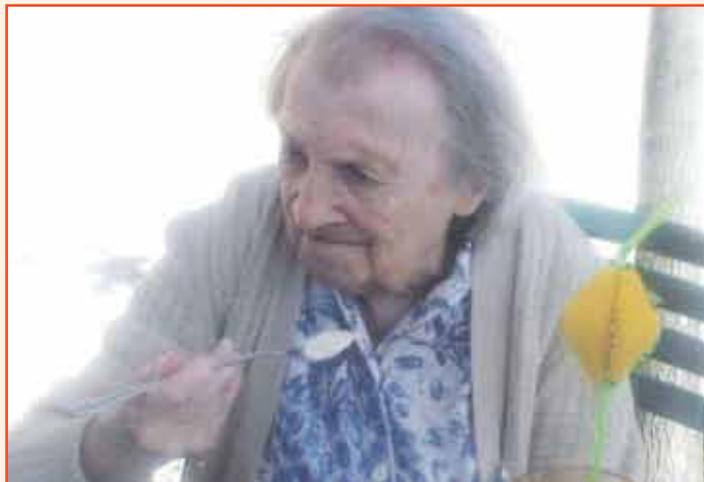
Accueil de jour
du lundi au jeudi
de 9h30 à 17h.

Pour tout renseignement
complémentaire
04.90.07.43.60
nd.ferrage@wanadoo.fr.

Résidence du Pays d'Aigues

Des nouvelles de ce début d'année

Pour commencer cette nouvelle année nous avons eu l'honneur de pouvoir célébrer aux côtés de Mme LAURENT ses 100 ans. Nous comptons ainsi très fièrement au nombre de trois nos résidents centenaires.



Une de nos trois centenaires Mme DE RICCI

Par ailleurs, l'arrivée des beaux jours nous permet d'organiser à nouveaux de petites sorties en minibus. Celles-ci sont adaptées aux fauteuils roulants et nous pouvons ainsi profiter des paysages de La Vallée d'Aigues où nous nous autorisons même une bonne dégustation de glaces. Ces sorties sont très appréciées des résidents car elles les ramènent, pour la plupart, là où ils ont vécu et où les bons souvenirs se rappellent à eux.

Ce mois de mai fut marqué par les Olympiades. Au programme : chansons et poésies pour faire appel à la mémoire et petits défis physiques, le tout pour une journée de remise en forme bien remplie.

Le mois de juin, lui, aura été marqué par le thé dansant organisé comme tous les ans. Nous aurons eu la chance de pouvoir partager de bons moments autour de délicieux gâteaux et de profiter de l'intervention extérieure d'un chanteur qui nous aura fait tourner sur la piste de danse. Nous avons également profité de cette belle journée pour exposer les œuvres réalisées tout au long de l'année par nos résidents.

Enfin, nous avons clôturé ce premier semestre en partageant des chants avec la chorale de l'école primaire de La Tour d'Aigues. Résidents, familles et enfants ont partagé un vrai moment de joie et de bonne humeur devant un bon goûter car à la résidence tout se termine souvent par une petite douceur....

Angèle QUESSADA
Animatrice Ehpad Fces
Résidence du Pays d'Aigues.

Le centre social et culturel l'Aiguier

Le mot du Président

L'équipe de l'Aiguier, professionnels et bénévoles pensent que l'amélioration de la situation sociale sur notre territoire d'implantation pourrait s'appuyer sur une implication plus grande des citoyens.

Nous sommes en mesure et prêts à développer cette participation citoyenne.

L'avenir passe par plus de justice sociale et de démocratie, par l'application des droits, par la prise en compte des envies et des capacités d'agir des habitants.

Cette capacité, ce pouvoir d'agir, doit être au cœur des politiques publiques et de l'intervention de ceux qui agissent dans les territoires ruraux et urbains.

L'Aiguier s'emploie à travailler avec tous les acteurs du « processus démocratique » afin de transformer nos représentations et nos pratiques.

L'Aiguier s'est engagé depuis longtemps dans la lutte contre l'exclusion sociale et politique.

L'équipe s'est mise en mouvement afin d'être « un facilitateur pour un mieux vivre ensemble ».

Merci à nos partenaires avec lesquels nous engageons le plus souvent des « Pactes de coopérations ».

J.PREVOST
Président

Comme vous l'avez certainement remarqué, la façade de l'Aiguier a été refaite.

De même, le centre dispose aujourd'hui d'un très bel « espace cuisine » situé dans la salle du Parc afin de faire découvrir à tous les plaisirs d'une recette partagée.

Nous remercions vivement la Mairie et la C.A.F. pour ces travaux importants et nécessaires.



**Le centre social L'Aiguier
est ouvert
du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h**

accueilcentresocial@orange.fr

Le centre social restera ouvert tout l'été et restera à votre disposition et à votre écoute pour vous accueillir, vous informer et vous orienter vers les services dont vous avez besoin.

En plus de permanences sociales, vous y trouverez une aide personnalisée afin de vous aider dans vos démarches administratives.

L'Aiguier peut aussi vous fournir des guides d'information CAF de demande de prestations, des dossiers de demande d'allocation, des informations concernant les vacances et les chèques loisirs.



Le centre social et culturel l'Aiguiers



L'accueil de loisirs ALSH, 3/13 ans

L'A.L.S.H. (3/13 ans) du centre social l'Aiguiers propose pour les vacances d'été :

- Deux séjours 9/13 ans au bord de mer et à la montagne.
- Des sorties baignade au lac des Vannades et à l'étang de la Bonde pour les 6/13 ans.
- Pour les 3/5 ans, nous organiserons une sortie journée à Urban Kids, des baignades au centre de loisirs, une kermesse, un spectacle de marionnettes, des ateliers musicaux, l'intervention de plusieurs associations du territoire pour des prestations d'animation et de jeux de société (Ani-Magie).

gymnase, des pique-niques au camping, des grands jeux, des activités de création.

Avec l'arrivée des beaux jours, nous continuerons à proposer de nombreuses sorties aux alentours de la Tour d'Aigues (Jardins et parcs de La Ferrage, grotte des marronniers, terrain du camping municipal et aire de jeux au parc de la Tour d'Aigues).

Des actions citoyennes (des jeux avec les anciens du village, les jardins partagés) seront également au programme des vacances d'été.



Les contacts
04 90 07 23 00
aiguiers.jeunes@hotmail.fr
secteurjeunes.blog4ever.com

Le secteur famille

LES ÉCHANGES DE SAVOIR

Initiation langue arabe



Echange de Savoirs

Atelier pâtisseries orientales pour le salon de thé de la semaine de la parentalité en partenariat avec la Maison Familiale et Rurale.

Avril 2013

Atelier poterie au château



Pour la Journée de la Femme détente et convivialité en partenariat avec le musée de la Faïence.

M. ADRAOUI, professeur de langue arabe, nous offre son savoir une fois par semaine dans le cadre des échanges de savoirs. Cet échange culturel a lieu tous les lundis au centre social.



Le centre social et culturel l'Aiguier

Le secteur jeunes

Le secteur jeunes propose pendant les périodes scolaires :

Des activités sportives, culturelles ou des sorties les mercredis et le samedis de 14 h à 19 h

Des accueils sur tout le territoire intercommunal, du lundi au vendredi, de 17 h à 19 h

Des permanences d'animations éducatives au collège A. Camus de 11 h 30 à 13 h 30 ainsi qu'au lycée Val de Durance

Du suivi de projet de jeunes (musique, courts métrages, sensibilisation à la santé, cosmétique et nutrition, défilé de mode, multisports)

Une aide à la scolarité le lundi de 17 h à 19 h au centre social et le jeudi de 15 h 50 à 16 h 45 au collège A. Camus.

Le secteur jeunes, le secteur famille et la Maison Familiale et Rurale de La Tour d'Aigues sont à l'initiative d'un jardin partagé : travail de la terre, plantation, fabrication de mobiliers de jardin ; inauguration en Juin 2013.

Le planning des vacances est consultable sur secteurjeunes.blog4ever.com

Pour les vacances d'été 2013 :

- des grands jeux et animations
- des sorties plages, lac, concert et activités culturelles
- du sport, des projets, des activités manuelles
- un séjour « vertigi'meuh » du 15 au 20 juillet
- un échange franco-allemand : départ pour Berlin du 15 au 19 juillet et réception des allemands du 22 au 26 juillet
- Un séjour tournage vidéo du 5 au 10 août
- Le Secteur Jeunes sera fermé du 12 au 16 août

séjour vertigi' Meuh

Via ferrata

Canyoning

Camping à la ferme

du 15 au 20 juillet 2013

tarif : 105 à 210 €

Plus d'infos : 04 90 07 23 00
aiguier.jeunes@hotmail.fr
secteurjeunes.blog4ever.com

ECHANGE LINGUISTIQUE DU 15 AU 28 JUILLET 2013

RESERVE AU 18-20 ANS

JEUNES ART MUSIQUE GENIUS VOYAGE FRANCE PAIX Concert JEUX EMOTIONS KUNST VIE FREIZEIT LANGUES + JUREND AMITIE RIRE HARMONIE

Centre Social et Culturel l'Aiguier
Secteur Jeunes : aiguier.jeunes@hotmail.fr
Maison Familiale et Rurale (MFR) : www.mfr-luberon.com

Les contacts
04 90 07 23 00
aiguier.jeunes@hotmail.fr
secteurjeunes.blog4ever.com
accueilcentresocial@orange.fr
www.centre-social-aiguier.com

Le centre est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
www.centre-social-aiguier.com
accueilcentresocial@orange.fr



Le centre social et culturel l'Aiguier

Contact :
secteurfamille.aiguier@orange.fr

Le secteur famille

SORTIE FAMILLE



Une réunion de programmation des animations et des sorties familiales est organisée régulièrement : réunion de rentrée le 13 septembre de 16 h 30 à 17 h 30 dans le Parc ou bien salle du Parc (en fonction de la météo), goûter offert aux enfants.

Venez partager vos idées d'animations et de sorties familiales.

Quelques idées de sorties familles : musée à Marseille, sortie luge à la montagne de Lure,

sortie au Zoo de la Barben, week-end neige dans le Queyras...

Pendant les deux jours de notre présence à Ceillac, la neige est tombée en continu. Elle n'a pas empêché les 7 familles du séjour neige de profiter des activités luge, ski et balade.

CAFÉ DES PARENTS

Ce rendez vous permet aux parents de rencontrer le psychologue du Centre Médico-Social de Pertuis toutes les 6 semaines et de discuter avec lui de tous les sujets concernant leurs enfants.

Cette rencontre conviviale autour d'un café permet aux parents de poser leurs questions tandis que leurs enfants jouent à proximité. Prochain rendez-vous le lundi 23 septembre de 10 h à 11 h, salle du Parc



Toutes les manifestations du secteur Famille sont annoncées sur le blog :
secteurfamillecentresocialaiguier.over-blog.com

CLUB DES PARENTS

Semaine de la parentalité

du 10 au 14 avril organisé par la CCLD

Dans le cadre du projet Animation Collective Famille (ACF) soutenu par la CAF, le Club des Parents avec Catherine BLANCHARD et Catherine BEUFFE (intermittente du spectacle) ont animé plusieurs ateliers Parents-Enfants :

Les marionnettes du secteur famille sortent du centre social : une présentation du spectacle a eu lieu pour la petite section de maternelle de La Bastide des Jourdans ainsi que pour les parents et assistantes maternelles du territoire.

Ces animations sont habituellement proposées au « Club des Parents » atelier parents-enfants, tous les lundis et vendredis de 10h à 11h et à partir de la rentrée, dans la salle du Parc à coté du Centre Social de la Tour d' Aigues.

Premier Salon du Bien-être en Famille

Pendant la semaine de la parentalité, dix professionnels : somatopathes, médecine chinoise, apithérapeute, massage du monde, sophrologue, musicologue ; professeurs de yoga, conseillère en élixirs floraux, se sont rencontrés entre professionnels de 14h à 15h. Puis le public est arrivé, 50 personnes ont visité le salon et une vingtaine d'enfants ont profité des jeux et des espaces détentes.

Paroisse

Comme on s'en est rendu compte, les travaux de réfection des toits de l'église ont commencé.

Lorsque les travaux débiteront à l'intérieur de l'église, elle continuera à recevoir tous les offices mais sera fermée en dehors afin de permettre aux ouvriers de travailler dans de bonnes conditions.

Le pèlerinage de Lourdes a été un grand succès, 12 jeunes de notre paroisse qui vont faire leur profession de foi sont partis pour le pèlerinage du diocèse afin de les préparer à cet événement.

Durant 6 jours ils ont participé à plusieurs messes dont une à la grotte. **Une bonne semaine dans la joie la bonne humeur et la prière.**

Notre église était juste assez grande pour accueillir les fidèles, la famille et les amis des 7 enfants qui venaient faire leur profession de foi et ROMANE et LAURIE qui étaient baptisées avant de faire également leur profession de foi.

Samedi 8 juin ce sera la confirmation de 13 jeunes du doyenné qui sera célébrée par le père Pierre Joseph VILLETTE, vicaire général.

Les inscriptions au catéchisme se feront lors de la journée des associations.

Hélène RAMPAL



De fil en aiguilles



L'association « De Fil en Aiguille » a pour mission l'insertion sociale par l'activité économique. Elle se préoccupe des personnes qui, à un moment de leur vie, se trouvent en difficulté.

L'association considère que quels que soient les accidents de la vie, chaque personne doit avoir une nouvelle chance de construire des projets professionnels et de les réaliser.

L'association propose donc à ces personnes en difficulté socio-professionnelle, un parcours d'insertion dans un esprit solidaire. Ce parcours est basé sur la réalisation d'un travail encadré et accompagné qui va permettre de se diriger vers une

vie meilleure. L'association place ainsi son action dans la lutte contre toutes formes d'exclusion dans un esprit laïc et désintéressé.

L'association a aussi pour vocation de développer des services de proximité et ainsi de favoriser les liens sociaux. Solidarité, justice sociale et laïcité sont donc les principales valeurs portées par l'association.

Nos services s'adressent aussi bien aux particuliers qu'aux professionnels. Notre expérience ainsi qu'une organisation très souple vous garantissent un service de qualité et un engagement dans le respect du délai.

Pour réaliser son action, l'association vous propose différentes prestations :

REPASSAGE

RETOUCHES : Ourlets, longueurs manches, changement fermetures, reprises, transformations, marquage d'habits...

CONFECTION : Linge de maison : rideaux, serviettes, nappes, tabliers, torchons...

Décoration intérieure : coussins, napperons, chemins de table...

Divers articles : sacs, guirlandes de cœurs, berlingots de lavande...

VENTE : Vous trouverez également divers articles en vente dans notre boutique.

Horaires d'ouverture :
Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Le samedi de 9 h à 12 h

22 Bd de Verdun - 84240 LA TOUR D'AIGUES
Tél 04 90 07 36 52 Fax 09 59 10 20 04 ∞ E-mail :
defilenaiguilleasso@free.fr





ACTL

L'association culturelle touraine de tourisme (ACTL) est en plein essor.

Tous les mardis et jeudis après-midi de 14 h à 17 h, les adhérents et adhérentes se réunissent à la salle des aires pour divers jeux, cartes, scrabbles en attendant le loto et le goûter qui suit.

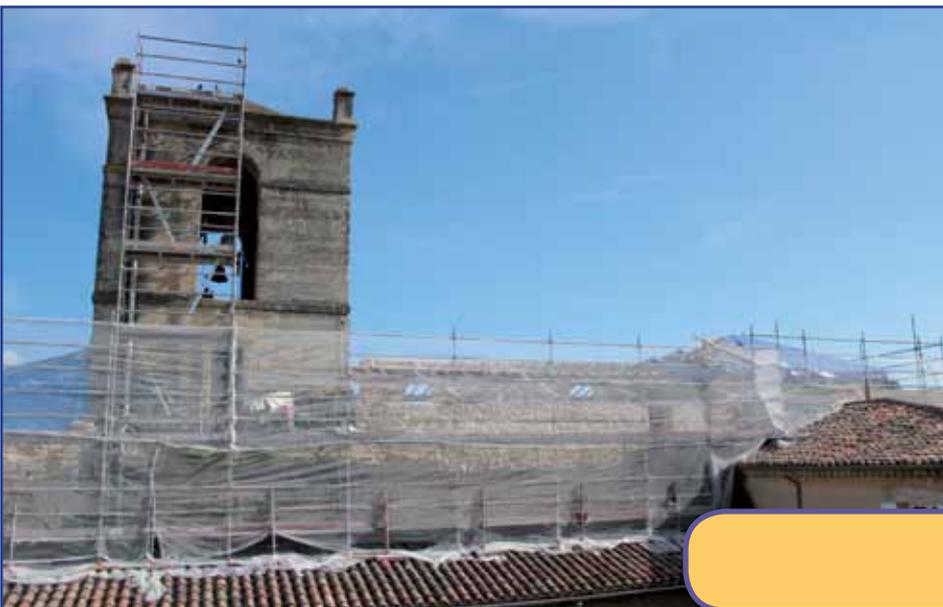
Ce foyer est des plus actifs avec la programmation tous les trimestres des anniversaires des adhérents, des sorties au restaurant, à l'art glacier...

Le foyer continue ses activités sur sa lancée et a programmé, avant les vacances, de fêter les prochains anniversaires avec des fleurs ou un cadeau.

Une bien bonne façon de passer de bonnes après-midis dans la bonne humeur, la convivialité et la détente pour tous.

Un grand merci pour tous ceux qui œuvrent pour la bonne continuité et le maintien du foyer qui est une source de joie pour tous les adhérents.

Simone QUET



L'HARP

Nous entrons aujourd'hui dans une phase concrète et importante de notre village. En effet, les travaux de notre église que la mairie a programmé, ont commencé. Nous avons et allons également mener plusieurs actions :

- Notre participation à la journée des associations en 2012 a permis de nous faire connaître.

- Présence sur le marché de Noël.

- Grâce à vous, notre loto du 09 février a été un grand succès.

- Organisation avec la mairie d'une visite guidée et commentée par l'architecte en chef des Monuments Historiques M. REPELLIN et l'architecte du Patrimoine M. ROBIN, à l'intérieur et à l'extérieur de notre église. Ce fut une visite très enrichissante et très appréciée par les nombreux tourains présents.

Toutes ces actions ont été présentées lors de la première assemblée générale de l'association le 16 mai.

Le 30 juin, nous organisons une paëlla ouverte à tous au camping. Et, par le biais du Fil de l'Eze, il nous a semblé important d'élargir notre action à tous les tourains car comme vous pourrez le lire, Hélène LEZAUD, notre référente en histoire, nous fait découvrir les richesses de notre commune.

A ce titre, nous formulons un appel à tous ceux et toutes celles qui possèdent des photos d'époques, cartes postales, anecdotes et tout autre souvenir du village qui pourraient alimenter les futurs articles.

Vous l'avez compris notre action va se poursuivre au-delà de la rénovation de notre église, car le patrimoine de notre village est très riche et a besoin d'être mis en valeur.

Si vous souhaitez participer à cette cause et adhérer à l'association, n'hésitez pas à nous contacter.

Depuis la création de notre association, vous avez été nombreux à nous apporter votre soutien et je vous en remercie.

Gisèle KURKDJIAN
Quartier du Tourel
84 240 La Tour d'Aigues
04 90 07 41 18
g.kurkdjian@orange.fr

voir article page 42

Culture et festivités

www.artssportsetloisirs.fr
Renseignements : 04 90 07 33 32

Arts, sports et loisirs

GALA DE DANSE

Comme chaque année, l'association Arts Sports et Loisirs vous ont conviés à son gala les 28 et 29 juin dans la cour du château de La Tour d'Aigues.

Pour les passionnés de **danse classique et moderne**, le premier soir vous a été entièrement consacré, avec une nouveauté cette année : la venue de la compagnie « La Lune » du Puy Ste Réparate, dirigée par Marianne DUPIN, professeur de notre Ecole de danse classique et moderne.

Sur le thème de « Alice au Pays des Merveilles », ce n'est pas moins de 140 danseurs d'Arts Sports et Loisirs, rejoints par 85 danseurs de La Lune qui ont évolué dans un cadre magnifique pour vous offrir un beau spectacle, fruit du travail de l'année écoulée.

Arts Sports et Loisirs et Marianne Dupin ont voulu, par la présence de 2 compagnies différentes, vous offrir un programme créatif et surprenant.

Le samedi soir a été quant à lui, très éclectique, avec la participation des autres danses proposées par notre école.

Les professeurs Laura VISSE, pour la danse **Jazz** et les **Clquettes**, Ghislaine JUGE, pour la Salsa et Myriam et Idrissa DAO pour les **danses Africaines**, ont choisi de faire danser

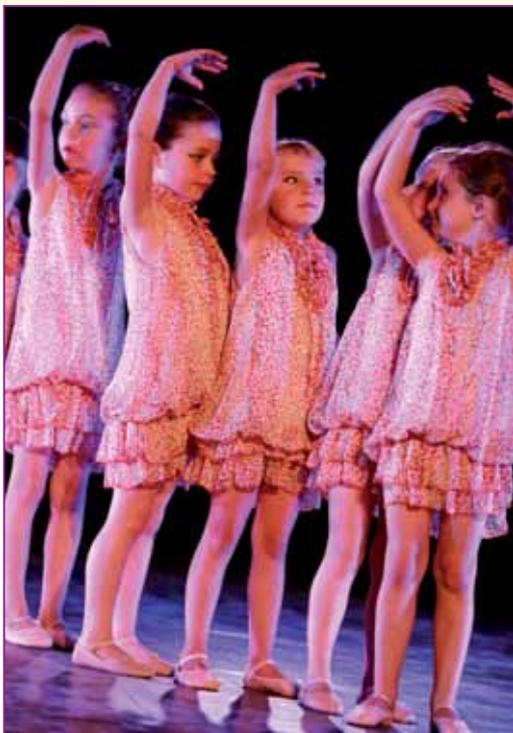
leurs élèves sur le thème « Orage un soir d'été ». Les inconditionnels du **Hip Hop** se sont régalés avec le retour de Nahim SASSI, leur professeur, au milieu de ses danseurs. Nahim, absent l'an dernier pour des problèmes de dos, met tout en œuvre pour satisfaire ses supporters par un retour sur la scène au milieu de ses élèves.

Enfin, une nouveauté le samedi soir, la participation de la **Zumba**, où Audrey DIEPPEDALLE, entourée de ses élèves animées d'un enthousiasme communicatif, vous ont offert un moment de pure euphorie.

Au total, 320 danseurs ont évolué sous vos encouragements et vos applaudissements lors de ces 2 soirées de gala, vitrine de l'école de danse d'Arts Sports et Loisirs.

Un grand merci au château de La Tour d'Aigues pour la mise à disposition gracieuse des lieux en cette occasion, merci aux services municipaux pour leur aide importante, merci aux responsables bénévoles des différentes activités de l'Ecole de danse, Laurence, Catherine, Sandrine, Claudine, Patrick, et merci aux trois jeunes étudiantes bénévoles Emilie, Laura et Pauline, qui ne mesurent pas le temps passé à l'organisation d'un tel événement, ni l'énergie qu'elles dépensent pour vous offrir pendant 2 soirs un spectacle de danse exceptionnel.

Pour Arts Sports et Loisirs,
Martine GERTHOFER



www.artssportsetloisirs.fr
Renseignements : 04 90 07 33 32

Arts, sports et loisirs

DESSIN, PEINTURE ET CRÉATIVITÉ

Ce trimestre, Chagall (1887-1985) est à l'honneur dans nos cours ! La très belle exposition « Chagall entre guerre et paix » au musée du Luxembourg nous révèle la complexité de sa prolifique peinture :

- symboles hébraïques, folklore Russe, références personnelles, fantaisie et surnaturel - comme le cite le critique Thomas SCHLESSER et quelques métaphores autour des horreurs de la guerre Les « Christ », l'évocation de son épouse Bella disparue trop tôt, tout cela agrémenté d'un étonnant bestiaire.

L'œuvre hors normes de ce peintre est exploitée en peinture acrylique par l'imagination des enfants, en créant leur propre toile.

Les adultes poursuivent leurs sujets personnels en diverses techniques : arbres et feuillages, rade de Marseille, paysages imaginaires en acrylique, paysages à l'aquarelle, dessins d'observation au pastel...

Nous avons été heureux de vous accueillir les 18 et 19 juin pour l'exposition de l'ensemble de la production de nos élèves dans la salle du Pays d'Aigues à La Tour d'Aigues.

Eve SERS, professeur

Chagall : La Danse (1950-952)



ÉCOLE DE MUSIQUE

Les élèves des classes de Piano de Sylvie KROL et de Soazig TROUCHE ont à nouveau montré leur talent lors du concours de Pernes les Fontaines en mai dernier.

Les 8 élèves présentés ont été médaillés :

Marie DENTAN (9 ans)	médaille d'Or
Emma ROBERT (12 ans)	médaille d'Or
Kileyna WINKLER (11 ans)	médaille d'Or
Samuel DENTAN (14 ans)	médaille d'Argent
Solène VAN DER SCHOT (9 ans)	médaille d'Argent
Jérémie DENTAN (13 ans)	médaille de Bronze
Eva MALIAREVSKY (14 ans)	médaille de Bronze
Lili SERVOLES (10 ans)	médaille de Bronze

Toute l'équipe d'Arts Sports et Loisirs leur adresse ses félicitations ainsi qu'à leurs professeurs.

L'Ecole de musique a terminé la saison avec deux rendez-vous :

samedi 15 juin :
audition des classes de piano,
avec quelques interventions
d'autres instruments,

mercredi 19 juin :
fête de l'Ecole de musique, avec
prestations des élèves et des professeurs
des autres instruments
enseignés, flûte, guitare, saxophone,
batterie, trompette.

Contact :
Alain GUILLEMOT -
Tél : 06 12 11 19 49



Mail: arts-et-loisirs84@wanadoo.fr
Site: www.artssportsetloisirs.fr

Culture et festivités

Bibliothèque

CERCLE DES LECTEURS

Je vous propose un rapide retour sur cette année de rencontres du Cercle des Lecteurs, année riche en découvertes, en échanges, en rebondissements, des dernières nouveautés à la littérature classique et vice-versa.

Ainsi, le dernier livre d'E. CARRERE, « LIMONOV », nous a-t-il donné envie d'explorer la littérature russe contemporaine. De POUCHKINE, GOGOL, DOSTOÏEVKITCHKOV, en passant par SOLJENITSYNE, nous avons découvert les poétesses A. AKHNATOVA, M. TSVETAÏEVA, ainsi que la romancière L.OULISTKAÏA. « N'hésitez pas à lire les romans de notre compatriote Andrei MAKINE » suggère Serge :

Quant au « livre en partage », son titre-bref « 14 » de Jean ECHENOZ est loin de refléter la passion des échanges qu'il a provoqués !

Et bien sûr, notre grand projet CAMUS qui s'est concrétisé grâce à la persévérance de Françoise. Vous avez été nombreux à suivre les différentes manifestations que nous vous avons proposées, à les apprécier, à les applaudir. Notre dernier conférencier, José LENZINI, conseille (si l'on est pressé), de lire et relire « *l'Envers et l'Endroit* », ainsi que « *le Premier Homme* ». Mais pourquoi ne pas profiter de l'été pour prendre le temps d'apprécier l'œuvre de CAMUS, de le découvrir dans sa modernité ?

Enfin, n'oublions pas le Cercle du Samedi : merci à Bernard, à Luce, à Françoise, grâce à qui notre petit groupe (qui ne demande qu'à faire boule de neige) a passé de bons moments. Ils vous conseillent « *Eloge des Cagoles* » : préfacées par F.O. GIESBERT, les superbes photos de ces jeunes femmes méditerranéennes libérées des contraintes d'autrefois, sûres d'elles-mêmes éclairent ce printemps maussade d'un joyeux soleil !

Gisèle GENTHON

Le cercle chez Sylvie



FIL DE L'ÈZE - N°14 - PAGE 34

DEUX JOURNÉES À L'HEURE DU MAROC

(en partenariat avec le centre social « L'Aiguiier »)

En avril, la bibliothèque a vécu deux belles journées au rythme de la culture marocaine, grâce aux mamans qui sont venues partager leur savoir culinaire et nous enseigner trois recettes de gâteaux marocains que nous avons confectionnés ensemble. Le lendemain, nous avons pu déguster le thé à la menthe accompagnés des gâteaux faits la veille, au son des musiques rythmées et des chants, dans un décor évocateur de l'artisanat marocain.

Les enfants aussi furent de la fête pour écouter des contes dits par Martine GIRAND.

De très beaux moments d'échanges qui seront renouvelés pour permettre à tous de mieux se connaître.

Dominique BESANCON-MERCIER



LECTURE RAPIDE

Vous rêvez de « dévorer » tous les livres qui vous attirent, mais vous ne le faites pas par... manque de temps ?

La bibliothèque de La Tour d'Aigues invite ses adhérents à une présentation (gratuite) des techniques de lecture rapide et efficace sous forme d'une mini conférence interactive.

Ce sujet concerne les personnes de tout âge, et notamment, les jeunes amenés de par leurs études, à lire des sujets très rapidement.

L'intervenante sera Luce FELINE : formatrice en développement personnel, elle a conçu, il y a 15 ans, une formation sur ce thème, qu'elle propose régulièrement, aux entreprises à destination de leurs salariés, dans le cadre de la formation continue.

**Rendez-vous à la journée des associations,
le 7 septembre 2013,
sur le stand de la bibliothèque.
Toutes les modalités vous y seront communiquées.**

Culture et festivités

Bibliothèque

RECETTES DE GÂTEAUX MAROCAINS

Sablés marocains

Pour 1 kg de sablés :

- 7 œufs
- 1 bol d'huile de tournesol
- 1 bol de sucre en poudre
- 1 bol de noix de coco râpée
- 2 sachets de levure chimique
- 2 sachets de sucre vanillé
- Semoule extra fine (remplace la farine)

Préparation

- Mélanger les ingrédients en malaxant à la main
- Ajouter la semoule progressivement pour obtenir une pâte compacte
- Former des petites boules régulières
- Disposer ces boulettes sur une plaque huilée (ou dans un moule à tarte)
- Faire cuire au four

Enrobage des sablés :

- Faire chauffer de la confiture d'abricots (sans les fruits) et de la fleur d'oranger
- Tremper rapidement les sablés dans le mélange chaud
- Rouler les sablés dans de la noix de coco râpée.

Makrout

- 500g de pâte de dattes
- Fleur d'oranger
- 2 bols de semoule moyenne
- 1 bol de semoule fine
- 125g de beurre
- Huile de tournesol
- Cannelle
- Miel

Préparation

Malaxer la pâte de dattes avec $\frac{1}{4}$ de verre de fleur d'oranger et la cannelle, en faire des petits boudins. Dans un saladier, mélanger 2 bols de semoule moyenne, 1 bol de semoule fine, un bol de beurre fondu complété avec de l'huile ; ajouter de l'eau pour une pâte compacte mais souple. Rouler cette pâte en boudin, l'aplatir, marquer un creux en son centre pour y déposer les boudins de dattes. Refermer, rouler et aplatir de nouveau pour couper ce rouleau en biais afin de former des losanges. Déposer sur une plaque allant au four, faire cuire à four modéré jusqu'à ce que les makrouts soient dorés. Les tremper ensuite dans du miel chauffé pour le rendre plus liquide, et enfin les égoutter.

Cornes de gazelle

Pour la pâte :

Pour le fourrage :

- 1 kg de farine type 45
 - 1 kg de poudre d'amande
 - 2 œufs
 - 125 g de beurre fondu
 - 1 pincée de sel
 - 250 g de sucre glace
 - 125 g de beurre fondu
 - 1 petite cuillère à soupe de fleur d'oranger
 - 4 cuillères à soupe de fleur d'oranger
 - $\frac{1}{2}$ verre de fleur d'oranger
- Du beurre pour fabriquer les cornes
- 1) Réaliser la pâte : Mélanger tous les ingrédients à la main dans un saladier. Au fur et à mesure, ajouter de l'eau tiède. Travailler la pâte jusqu'à ce qu'elle ne colle plus aux mains. Séparer la pâte en petites boules et laisser reposer.
 - 2) Préparer le fourrage : Mélanger les ingrédients de la même façon que pour la pâte. Malaxer et constituer des boudins de 5 cm de longueur environ.
 - 3) Fabriquer les cornes : Aplatir le bord d'une boule de pâte finement en utilisant du beurre fondu sur la table et dans les mains. Insérer un boudin puis recouvrir de pâte. Arrondir la corne et découper à la roulette. Reproduire le geste pour chaque corne. Avant de mettre au four, piquer les cornes avec une aiguille pour éviter qu'elles ne gonflent.
 - 4) Cuire, recouvrir de sucre glace et déguster !



Culture et festivités

Chœur de la vallée d'Aigues



Jeunes vigneron

Le 4 août 2012 les jeunes vignerons organisaient leur 8^e fête des vins du Luberon sur la place du château.

Le succès était cette année encore au rendez-vous, pas moins de 2500 visiteurs ont participé à cette rencontre conviviale et festive. De nombreuses caves coopératives et vignerons indépendants étaient présents pour le bonheur des gourmets amateurs des vins locaux. Une nouvelle fête sera organisée le 3 août 2013 en nocturne à partir de 17 heures, elle sera clôturée par une soirée dansante. Venez nombreux vous régalez les papilles !



Chœur du Luberon



Le Chœur du Luberon, dont l'un des objectifs est d'essaimer le chant choral sur l'ensemble du territoire du Luberon, dispose de quatre chorales qui répètent à Apt, Ménerbes, Oppède et La Tour d'Aigues. Chaque chorale, dirigée par Johan Riphagen, a son propre répertoire, adapté au niveau du groupe.

Une soixantaine de choristes composent aujourd'hui Le Chœur du Luberon qui compte encore recruter pour renforcer

localement certains pupitres. Johan Riphagen donne aussi des cours individuels et collectifs de solfège, de chant, de composition, de musicologie à ceux qui veulent aller plus loin. Information auprès de Johan Riphagen :

C'est la troisième chorale du Chœur du Luberon, créée en octobre 2009, qui regroupe actuellement 10 choristes ; elle poursuit son recrutement notamment en direction des hommes et bien sûr les femmes sont les bienvenues pour développer les différents pupitres.

Répertoire 2012- 2013 Anonyme : *Otche Nach*

Répertoire : 2011-2012 Wolfgang A. Mozart - Notturmi : *Due pupille amabili – Ecco quel fiero istante – Luci care, luci belle – Mi lagnero tacendo – Piu non si trovano – Se lontan ben mio tu sei*

Après deux concerts donnés à Cucuron et à Roussillon en mars dernier, le chœur du Luberon a participé au rassemblement des chorales au Château de La Tour D'aigues le samedi 15 Juin.



Milène



Eva

Culture et festivités

Jenny Candé
Association Grabouill'Arts
Ateliers d'arts plastiques dès 4 ans
www.grabouillarts.book.fr
06 09 13 21 26

Grabouill'Arts



L'année scolaire touche à sa fin, une année bien remplie aux ateliers d'arts plastiques de Grabouill'Arts !

Cette année nous avons beaucoup bricolé, travaillé en volume, avec un grand nombre de thèmes basés sur la Récup' !! Il y a tant à faire avec une simple boîte de conserve ! Toutes les tranches d'âges y ont eu droit : des petits avec le pot à crayons en conserve, en passant par les moyens devant réinventer la boîte de légumes en fabriquant ces derniers à l'aide de plâtre... sans oublier les ados et leurs époustouflants personnages en boîtes de conserve aplaties, ainsi que les adultes et leurs couples atypiques à base de rouleaux papier wc ou sopalin !

Mais ce qui marque cette année de cours, c'est le dessin animé réalisé par les 3 groupes d'ados, soit 21 élèves, travail fastidieux mais ô combien récompensé par le résultat ! Vous pouvez visionner ce dessin animé sur notre site internet www.grabouillarts.book.fr rubrique dessin animé...

Pour info, sachez qu'il y a 5 dessins par seconde de film... donc imaginez ou calculez le nombre qu'il a fallu en produire ! Je leur laisse le temps de s'en remettre avant de repartir sur un tel projet, mais j'y reviendrai... soyez-en sûrs !

Vous pouvez dès maintenant vous pré-inscrire pour les ateliers de la rentrée 2013

Merci pour votre confiance et merci à tous mes élèves pour leur passion et la joie qu'ils me transmettent en arrivant le sourire aux lèvres aux ateliers !!
A bientôt !

S'il en est encore temps, sachez que nous organisons des STAGES D'ARTS PLASTIQUES aux dates suivantes :

LUNDI 1er ET MARDI 2 JUILLET STAGES ADOS
LUNDI 8 ET MARDI 9 JUILLET STAGE 7-9 ANS
JEUDI 11 ET VENDREDI 12 JUILLET STAGE 5-6 ANS

ET CETTE ANNEE DES STAGES ARTS PLASTIQUES/CIRQUE !
(avec Animagie)
LES 15/16 JUILLET ET 17/18 JUILLET



Ambre



Jeanne



Noémie

Ilaria



Mahé



Culture et festivités

ATTAC FILMS suspend son vol... après pas loin de 4 ans et plus de 50 films... quand même !

Le principe est viable : certains distributeurs acceptant de négocier leurs prix, un chapeau pour la survie, des spectateurs qui jouent le jeu, la démonstration est faite qu'il y a de la place pour du cinéma à La Tour d'Aigues.

Même avec la réouverture réjouissante des cinés de Cucuron et de Pertuis.

Le bilan humain est pour nous deux inestimable. Par dessus tout un très grand merci aux fidèles d'entre les fidèles, qui seuls ont permis à l'activité de perdurer. Ils se reconnaîtront !

Merci aux sympathisants qui ne venaient pas souvent pour toutes sortes de raisons (enfants petits, horaire, jour...) mais qui nous ont également exprimé leur soutien par des aides ponctuelles, propositions de films, prêt de matériel, etc.

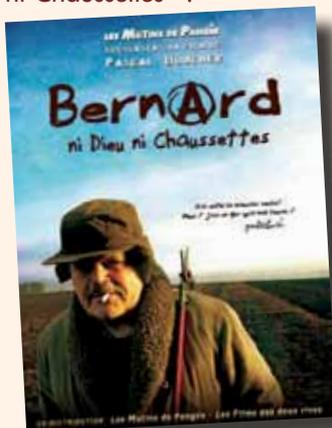
La complicité et la complémentarité entre nous deux, si différentes, ont fait le reste ! Nous avons pu aborder toutes sortes de sujets socio-politiques (voir liste jointe !), autant de thèmes qui ont animé les débats avec à chaque fois que cela a été possible la présence du réalisateur ou d'autres intervenants. Nous avons beaucoup appris !

Nous revendiquons le côté militant de nos choix de projections, suivies de discussions où nous nous engageons mais où les avis différents sont évidemment souhaités, sinon pas de vrai débat ! L'évolution de société qui nous est proposée encore et toujours, et qui montre pourtant de plus en plus de failles, nous conduit à penser que la réflexion collective doit partout reprendre des forces pour résister au fléau de la pensée unique.

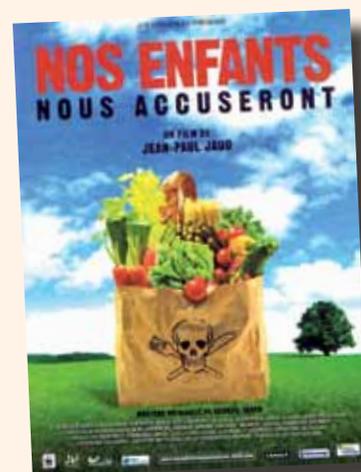
Dans notre premier article Fil de l'Eze fin 2009, nous écrivions : « Être ensemble, voir ou revoir avec plaisir des films « cultes »...mais aussi partager les savoirs, contrebalancer les déficits des « grands » médias, débattre autour de sujets de société. » C'est ce que nous pensons avoir fait à notre niveau de moyens très modeste.

Nous ne citerons que quelques moments parmi ceux dont nous nous souviendrons :

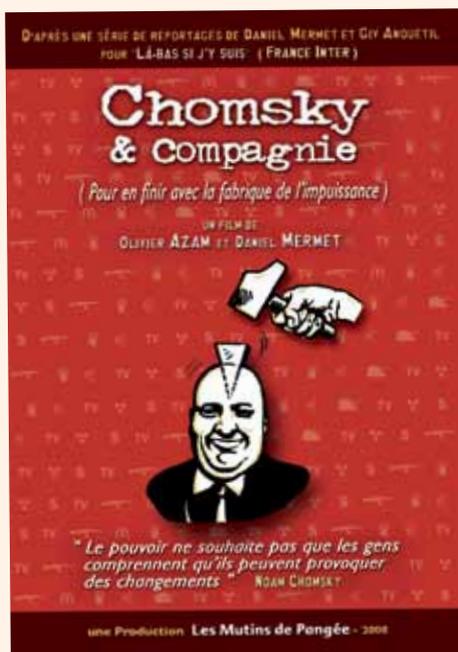
les amies comédiennes, Catherine METELSKI et Sophie LAURENCE, nous disant des poèmes du libertaire de la Belle Epoque Gaston COUTE dans son patois beauceron, après le film « Bernard, ni Dieu ni Chaussettes ».



Obligation de refuser du monde pour « Nos enfants nous accuseront », des gens assis en plus sur des chaises, ce sera la seule fois.



Après la projection de « Chomsky et Cie », étonnement : beaucoup de spectateurs venus pour la première fois sortent tout de suite après le film (comme au cinéma!), suivis du coup par les autres... nous n'osons pas les retenir... nous n'aurons donc pas de débat ? Dommage ! Nous rangeons la salle et sortons une demi-heure plus tard. Ô surprise, du monde au café d'à côté, de l'animation, il est question... des thèses de Noam CHOMSKY! Le débat est là ! Ravies, nous nous éloignons discrètement.



Découverte de la musique cubaine et de son histoire avec Lionel, de « la Bigabanda », avant le film « Cuba, une utopie blessée ». On aurait bien dansé.

---**Le choc...de « La stratégie du choc ».**

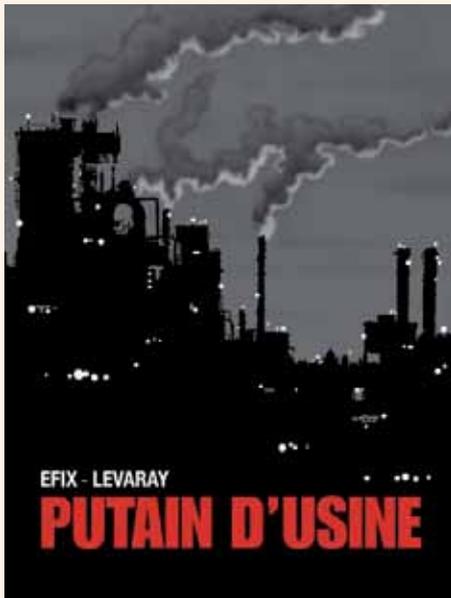
---**Le véritable mode d'emploi de résistance**, « Tous au Larzac » (actuellement très en vogue du côté de Nantes...)

---**Les projections en plein air, au camping :** drap tendu, pique-nique et bonne humeur en attendant les premières étoiles, puis les rires des enfants (et des grands!) devant « La belle verte »...Être ensemble !



Les plats tous plus savoureux les uns que les autres préparés par chacun pour le buffet partagé avec Xavier DENAMUR, et ce moment d'échanges tous azimuts, à des années-lumière de la malbouffe !

Les projections



Gravité et émotion avec RICORDEAU et son film « Putain d'usine ».

Suite logique, le plaisir d'accueillir des salariés de Fralib, venus nous rejoindre après une AG pour parler de leur film et de leur situation. Cela faisait exactement 800 jours qu'ils étaient en lutte en ce 6 décembre dernier.. Ils ont apprécié l'accueil de tous et le débat...nous aurions aimé pour eux une salle comble, c'est là probablement notre seul vrai regret en 4 ans (nous disposons encore de quelques exemplaires du DVD qu'ils vendent).

Mais alors, pourquoi s'arrêter ?

D'abord le « nerf de la guerre » hélas, l'argent. L'utopie de nos débuts, où nous ne voulions même pas poser un chapeau, a été vite balayée ! Nous avons alors opté pour un principe simple sans demande de subventions, les frais étant compensés par le contenu du chapeau et si besoin par l'aide du comité ATTAC local. À chaque fois que nous avons eu une salle et donc un chapeau (!) suffisamment remplis, cela a fonctionné parfaitement. Mais il a souvent manqué un peu de monde pour arriver à cet équilibre, et l'aide d'ATTAC ne pouvait pas grandir indéfiniment.

Pour résumer, ces derniers temps nos cartes bleues personnelles ont été un peu trop sollicitées . Ce n'est pas si grave,

mais tout de même assez peu durable ! Nous pensons également qu'il conviendrait de revoir le matériel, les conditions de projection et d'affichage, etc. Après l'expérience ATTAC-Films, cette pause va donc être bénéfique en favorisant nous l'espérons l'émergence de nouveaux projets.

Notre souhait est évidemment que ces projets, quels qu'ils soient, restent aussi porteurs d'une forte volonté d'en découdre avec un système qui ruine l'humanité.

Donnons-nous rendez-vous, il y a du pain sur la planche !

Danielle GOUSSOT - Joëlle HEUZET



Nous revendiquons le côté militant de nos choix de projections

2009/2010

- Poste restante (Christian TRAN)
- Dans le secret de l'accès aux soins en danger (Jacques COTTA)
- La poste, un drôle de pli (Marie-Pierre JAURY)
- La graine et le mulet (Abdellatif KECHICHE)
- Alerte à Babylone (Jean DRUON).
- Les temps modernes (CHAPLIN)
- Le silence des nanos (Julien COLIN)
- Nos enfants nous accuseront (Jean-Paul JAUD)
- Walter, retour en Résistance (Gilles PERRET)
- Let's make money (Erwin WAGENHOFER)
- Chomsky & Cie (Olivier AZAM et Daniel MERMET)
- En Juin, projection sous les étoiles! : La belle verte (Coline SERREAU)

2010/2011

- Octobre : Premier festival citoyen et rural.
 - 1: Bernard, ni Dieu ni chaussettes (Pascal BOUCHER)
 - 2: Mondovino (Jonathan NOSSITER)
 - 3: Solutions locales pour un désordre global (Coline SERREAU)
- L'encerclement (Richard BROUILLETTE)
- Persepolis (Marjane SATRAPI)
- Métropolis (Fritz LANG)
- Suite Habana (Fernando Pérez)
- Cuba, une utopie blessée (Renaud SCHAACK)
- Cheminots (Luc JOULE et Sébastien JOUSSE)
- L'hôpital public en danger (Jacques COTTA)
- Gazland (Josh FOX)
- La stratégie du choc (Michael WINTERBOTTOM et Mat WHITECROSS)
- Le président (Henri VERNEUIL)
- Juin en plein air! : Ici Najac, à vous la terre (Jean-Henri MEUNIER)

2011/2012

- Octobre : 2^e festival citoyen et rural.
 - 1: Les glaneurs et la glaneuse (Agnès VARDA)
 - 2: Un monde sans fous (Philippe BOREL)
 - 3: Le sucre (Jacques ROUFFIO)
 - 4: Severn (Jean-Paul JAUD)
- Nous, princesses de Clèves (Régis SAUDER)
- Riens du tout (Cédric KLAPISCH)
- Bienvenue à Gattaca (Andrew NICOL)
- L'Argentine, Mémoire d'un saccage (Fernando SOLANAS)
- La Dignité du peuple (Fernando SOLANAS)
- Même la pluie (Iciar BOLLAIN)
- Z (COSTA-GAVRAS)
- Les nouveaux chiens de garde (Gilles BALBASTRE et Yannick KERGOAT)
- Tous au Larzac (Christian ROUAUD)
- Ciné sous les étoiles! : 3 courts-métrages de C. CHAPLIN
- Mains brunes sur la ville (Bernard RICHARD)

2012/2013

- Octobre : 3^e festival citoyen et rural.
 - 1: Putain d'usine (Rémi RICORDEAU), suivi de
 - 2: Inventaire avant liquidation (Rémi RICORDEAU)
 - 3: République de la Malbouffe (Jacques GOLDSTEIN)
 - 4: Le fils de l'épicier (Eric GUIRADO)
- CTRL+ALT+SUPR Palestine 2008. (Elsa BLOCH)
- Pot de thé pot de fer (Claude HIRSCH)
- Ma part du gâteau (Cédric KLAPISCH)
- Le Havre (Aki KAURISMÄKI)
- Profession journaliste (Julien DESPRES)
- 1788 (Maurice FAIVELIC)
- L'armée du crime (Robert GUEDIGUIAN)
- Tous cobayes (Jean-Paul JAUD)

Culture et festivités

L'HARP

Les Tourains ont beaucoup de chance de vivre dans une petite ville au patrimoine artistique aussi riche et varié !

Bien sûr, il y a le château qui, outre les vestiges de sa période médiévale, présente encore de beaux restes de ce qui fut « le plus beau château Renaissance de Provence » mais il ne faut pas oublier que d'autres monuments l'accompagnent. L'église paroissiale Notre-Dame de Romégas notamment, classée monument historique, à laquelle nous consacrons ci-après un premier article, et aussi des pans de son enceinte fortifiée, des chapelles et prieurés, plusieurs belles façades et portes de maisons, des fontaines et lavoirs et tout un « petit patrimoine » : oratoires, ferronneries, pierres sculptées... dans la campagne : puits traditionnels à la forme bien particulière, cabanons, bassins etc. Notre association L'HARP a beaucoup de projets pour mieux faire connaître et mettre en valeur toutes ces richesses ! Pour l'instant, elle focalise son action sur l'église paroissiale puisqu'un grand chantier va s'y dérouler mais d'autres suivront qui, nous l'espérons, vous passionneront toutes et tous.

L'église Notre-Dame de Romégas du XVIII^e siècle à nos jours : entre Orient et Occident

Les travaux de restauration de l'église paroissiale N.D. de Romégas vont bientôt commencer. Elle en a déjà connu beaucoup et de multiples transformations au cours de sa longue histoire.

Et si, ensemble, nous remontions le temps ?

Le dernier grand changement date du tout début des années 1960 : en 1961 exactement, l'église telle que nous la voyons aujourd'hui, est inaugurée.

Nous y entrons, depuis, par un escalier latéral ouvrant sur une chapelle qui permet l'accès à la nef. Cette belle nef avec sa superbe voûte de style roman nous conduit, vers l'Est, à l'abside romane où le culte est célébré tandis qu'elle laisse derrière elle, à l'Ouest, un grand ensemble surélevé composé de trois chapelles arrondies formant une sorte de trèfle. Cette construction, au fond de l'église actuelle, peut étonner. Il s'agit, en fait, de l'ancien chœur ! Les habitants du village qui étaient là avant 1961 s'en souviennent mais les Tourains de plus fraîche date l'ignorent souvent...

Comment était donc, avant 1961, notre église paroissiale ?

Tout d'abord, il n'y avait pas de crypte. La crypte, ou chapelle basse, qui ouvre aujourd'hui directement sur l'extérieur au pied de l'escalier n'existait pas. Elle a été entièrement creusée dans le rocher qui supporte l'église et ouverte en 1980 comme l'indique la date placée sur l'arc de la porte d'entrée : MCMLXXX. Cette crypte est donc tout à fait récente. C'est le curé de l'époque : Maxime TEISSIER qui l'a créée. Il voulait qu'existe une chapelle pour la prière qui soit en permanence ouverte au public alors que l'église, pour des raisons de sécurité (il y eut plusieurs vols), pourrait être fermée. Pour retrouver notre église d'avant 1961 il faut donc supprimer cette crypte et sa

porte d'entrée ouverte sur la façade latérale Sud. Il faut aussi, sur cette même façade, supprimer l'escalier et la porte d'accès à l'église. La façade latérale ne comportait donc aucune ouverture, à l'exception des fenêtres. (cf. photo n°1) Comment, alors, entrait-on dans l'édifice ? Par une porte ouverte au fond de l'abside romane, lieu aujourd'hui des célébrations liturgiques.

Cette abside avait, en effet, perdu son rôle au début du XVIII^e siècle : une porte l'avait éventrée et l'on sortait sur la place à côté du presbytère. Comme la différence de niveau entre le sol de l'église et celui de la place est importante un grand escalier à double volée permettait de monter jusqu'à cette porte. C'est d'ailleurs une partie de ce même escalier qui a été réemployé pour l'accès latéral d'aujourd'hui (cf. photo n°2).

Cette entrée avait une assez belle allure à l'extérieur, sur la place... mais, à l'intérieur, la superbe architecture de l'abside romane était totalement dénaturée. Une porte la trouait, suivie d'un « tambour » en bois et lorsque l'on pénétrait ainsi dans l'édifice, l'on ne remarquait pas les belles nervures de pierre, les colonnettes, chapiteaux et décor sculpté car le regard était attiré tout de suite vers le vaste ensemble que l'on avait en face, celui qui se trouve aujourd'hui au bas de la nef (cf. photo n°3).

Le chœur et le maître autel étaient donc à l'opposé de leur situation actuelle, ils se trouvaient à l'Ouest : l'église était « occidentée » et non, comme c'est le cas aujourd'hui et le cas le plus fréquent dans les églises catholiques, « orientée ».

Cette disposition et ce vaste chœur surélevé par rapport à la nef remontaient, nous l'avons dit, au début du XVIII^e siècle. Auparavant l'église était comme aujourd'hui.



Photo n°1 - La façade latérale ne comportait donc aucune ouverture, à l'exception des fenêtres.



Photo n°2 - C'est d'ailleurs une partie de ce même escalier qui a été réemployé pour l'accès latéral d'aujourd'hui

L'HARP

Que s'est-il donc passé en ce début du XVIII^e siècle ?

L'église était trop petite, elle avait d'ailleurs été déjà plusieurs fois agrandie aux XVI^e et XVII^e siècles... la population du village augmentait. Elle était aussi « démodée » dans son architecture romane dont nous apprécions tant aujourd'hui la perfection et la sobriété... mais le goût d'alors était au « baroque », à la grandeur, à la théâtralité. On décida donc de détruire la dernière travée de l'église et le porche d'entrée pour édifier à leur place ce grand massif occidental. En son centre se trouvait le nouveau chœur surmonté d'une belle coupole et arrondi au fond, là où sont maintenant les fonts baptismaux et, de part et d'autre, deux chapelles latérales, arrondies elles aussi, elles sont aujourd'hui dédiées l'une à Saint Christophe, l'autre à la Vierge mais les dédicaces de l'époque étaient différentes nous le verrons. Le maître autel était placé, bien sûr, dans le chœur sous la coupole, bien en vue depuis la nef en contre bas. Ce maître autel était, d'après la tradition orale, celui dont la partie supérieure en bois doré vient d'être restaurée, la partie inférieure (l'autel proprement dit) a disparu... ce qui nous en reste : ce « tabernacle à ailes » est un très beau travail. Il est maintenant placé dans une chapelle latérale Nord. Au XIX^e siècle il sera cependant remplacé par un autre maître autel en marbres polychromes que l'on voit aujourd'hui dans une autre chapelle latérale Nord.

Depuis 1708, date d'achèvement de ces travaux, on avançait donc à partir de la porte percée dans l'abside romane vers le nouveau chœur, surélevé de quelques marches et la belle chaire de bois sculpté restaurée aussi (cf. photo n° 3) se trouvait au pied de ce chœur, non loin du maître autel, alors qu'aujourd'hui elle s'en trouve bien éloignée ce qui n'est guère logique mais s'explique par cette « inversion » du sanctuaire. C'est aussi à la même époque que la sacristie que nous connaissons fut aménagée. Elle se trouve aussi, et pour la même raison, loin du maître autel actuel.

Ces travaux, réalisés fin XVII^e- début XVIII^e siècles métamorphosèrent donc l'église médiévale. Ils l'agrandirent et lui donnèrent un aspect majestueux, monumental, qu'elle n'avait pas jusque là. La « mise en scène » du chœur (cf. photo n°3)

était très réussie.

Que savons-nous de ces travaux ? De leur coût ? Peu de chose à vrai dire car les registres des délibérations communales de ces années ont disparu, or ceux-ci relatent habituellement avec soin les travaux entrepris. C'est donc pour nous une lacune grave. Les archives du chapitre de Saint Ruf qui détenait l'église et son prieuré, aujourd'hui conservées à Valence, ne sont pas plus « bavardes ». Il reste quelques documents épars et des comparaisons ou rapprochements possible...

C'est ainsi que le professeur Jean Jacques GLOTON rapproche, dans sa thèse de doctorat, le chœur de notre église des constructions du grand architecte aixois Laurent II Vallon, en particulier de la coupole que celui-ci conçut pour l'église Saint Jean-Baptiste du Faubourg à Aix : les deux coupoles se ressemblent effectivement beaucoup.

Les plans du nouveau chœur de La Tour d'Aigues sont-ils sortis de l'atelier des Vallon ?

Peut être d'un atelier proche ! Mais, faute d'archives, nous ne pouvons aujourd'hui rien affirmer...

Un document datant de 1768 nous renseigne toutefois sur les dédicaces des différentes chapelles de l'église et leur attribution à des familles ou à des confréries. Il nous apprend que la chapelle située à droite du chœur (c'est-à-dire la chapelle de Saint Christophe actuelle) était alors celle de la famille seigneuriale : les BRUNY à l'époque et la chapelle à gauche (celle de la Vierge aujourd'hui) était celle de la confrérie du « Corpus Domini ». Les beaux retables baroques qui se trouvent dans ces deux chapelles y étaient-ils déjà ? Ils sont datés du XVII^e siècle c'est donc possible mais ils pouvaient aussi être placés dans d'autres chapelles ; nous ne le savons pas. Ils sont bien cependant « dans le style » de ce nouveau chœur.

Ce grand massif occidental, théâtral, au bout de la nef romane est demeuré

le centre des célébrations religieuses jusqu'à l'intervention, à la fin des années 1950, du curé Maxime Teissier. Celui-ci (que nous voyons sur la photo n°3) eut la charge de la paroisse de La Tour d'Aigues de 1956 à 1986. Grand admirateur de l'art roman il déplorait que la belle abside médiévale ait été abandonnée et éventrée et il décida de rendre à l'église sa pureté originelle. D'où un nouveau changement d'orientation, l'abandon du chœur baroque occidental et le retour au sanctuaire roman oriental. Il fallu pour cela boucher l'ouverture pratiquée (on en voit encore la trace à l'extérieur si l'on observe la couleur des pierres), enlever la double volée d'escaliers devenue inutile, ouvrir une nouvelle entrée : pour cela on sacrifia une chapelle latérale au Sud et nous retrouvons notre église actuelle tournée vers l'orient c'est-à-dire vers le soleil levant, ce qui, sans être une obligation, est le cas de la plupart de nos églises.

Hélène LEZAUD

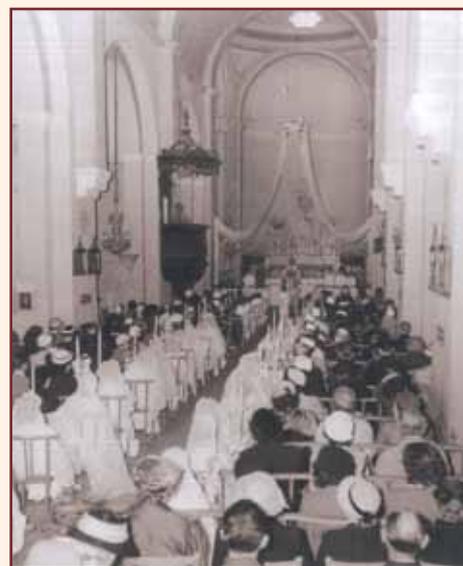


Photo n°3 - On ne remarquait pas les belles nervures de pierre, les colonnettes, chapiteaux et décor sculpté car le regard était attiré tout de suite vers le vaste ensemble que l'on avait en face

L'association L'HARP a été créée pour accompagner les projets de restauration du beau patrimoine de notre village. Si vous souhaitez participer, en soutenant nos actions, vos dons seront les bienvenus. Notre association étant déclarée d'intérêt général, il sera remis à chaque donateur un reçu conforme à la législation fiscale.

Expositions

14 juin – 29 septembre
Histoire de Robe(s),
Histoire de Mode

Une exposition qui devrait ravir les amateurs de costumes d'époque.

Dédiée à ces objets qui ont structuré la silhouette féminine aux XVIII^e et XIX^e siècles, l'exposition permettra aux visiteurs de comprendre l'influence des modes et les représentations de statuts sociaux à travers ces parures féminines. De l'invention de la robe chemise par Marie Antoinette à la création de la haute couture à la fin du XIX^e siècle, ces robes anciennes témoignent au plus près du quotidien de la femme occidentale des siècles passés.



Au-delà des formes et des modes, « Histoire(s) de robes, Histoire de mode » nous parle aussi des matières. Soieries, indiennes, gazes, mousselines, rubans, dentelles... ont servi l'évolution des coupes et des atours de ces robes en suivant l'histoire de la Mode.

13 juillet - 25 août
Contes de fées
et Pop-Up géants

Les livres d'artistes d'Armand LANGLOIS

Tout droit sortis du Musée imaginaire de l'artiste Armand Langlois, ces livres d'artistes déclinés en pop-up géants nous immergent dans le monde des contes et légendes.

Ces théâtres de papier à déplier renverront les plus petits dans le monde onirique de Cendrillon, du chat botté, de Barbe bleue, de la Belle au bois dormant, du petit chaperon rouge et du Petit Poucet. et replongeront leurs parents dans les contes traditionnels repris par Perrault entre autres.

Ces œuvres originales tournées vers le merveilleux. respectent particulièrement les références historiques dans les reproductions des costumes et des accessoires, ce qui donne à ces présentations l'apparence d'un univers magique tiré du passé, une porte entrouverte sur le Temps et les rêves de notre enfance..

FESTIV'ÉTÉ

28^e édition du festival d'été dans le cadre somptueux du château

Une vision originale des arts vivants et visuels sous toutes leurs formes.
Entrelacs de théâtre, danse, chant, musique, vidéo, scénographie et jeux de lumières.
Un voyage rare à la découverte d'artistes généreux et talentueux.

Une programmation ouverte et accessible à tous.

Un festival à découvrir en famille.

Un supplément d'âme pour ce festival concocté pour vous et des soirées inoubliables dans l'écritin exceptionnel qu'est la cour d'honneur du Château de La Tour d'Aigues

Théâtre et patrimoine

5 juillet – 22 h
Une vie de château
Cie Côté Cour Côté jardin
Compagnie Feufolie :
jonglage de feu et artifices
Art Addiction :
son et lumières

Une vie de château, est une traversée des grandes heures de l'histoire du château de La Tour d'Aigues en compagnie de l'Archiviste et de Fatima, la Gardienne du Seuil. Au cours d'une improbable traversée du temps, elles croiseront M. de Bruny, Nicolas de Bouliers, Chrétienne d'Aguerre, Fouquet d'Agoult et le Roi René... Grâce à sa mise en scène très dynamique, ne reculant pas devant quelques anachronismes comme autant de clins d'œil, cette évocation des principaux personnages qui ont fait le château a séduit le public en septembre dernier.

Grâce à des objets magiques, Fatima, la Gardienne du Seuil, et l'Archiviste du Château font apparaître les constructeurs du château :
1^{er} tableau : M. de Bruny et Arthur Young (1789)

2^e tableau : Fouquet d'Agoult et le Roi René (début du XV^e siècle)

3^e tableau : Nicolas Bouliers (début du XVI^e siècle)

4^e tableau : le banquet de Catherine de Médicis

5^e tableau : Chrétienne d'Aguerre (fin du XVI^e siècle)

6^e tableau : la Farce du Meunier



Théâtre

15 juillet – 22 h
Le Mariage forcé de Molière
Troupe de la Comédie
de Reine de Versailles
Mise en scène Jean-Daniel Duval
Avec Sganarelle : Gérard Holtz

Comme il n'y a rien au monde qui soit si commun que les mariages, et que c'est une chose sur laquelle les hommes ordinairement se tournent le plus en ridicules, il n'est pas merveilleux que ce soit toujours la matière de la plupart des comédies, aussi bien que des ballets, qui sont des comédies muettes ; et c'est par là qu'on a pris l'idée de cette comédie-mascarade.

Dans le cadre du tour de France 2013, Gérard Holtz, le présentateur de la manifestation, organise une tournée théâtrale en douze lieux dont le château de La Tour d'Aigues.



Château de La Tour d'Aigues
04 90 07 50 33
chateaulatourdaigues@free.fr
www.chateaulatourdaigues.com

Spectacles

19 juillet à 22 h
Swing Baby Swing
Cie Opéra autrement
Une comédie musicale en Solo
Avec Anna Scott
Scénographie
Adeline Gauvreau.

Le Pitch : Artiste atypique, grande admiratrice de Fred Astaire, Diane galère de petits boulots en petits boulots, à la poursuite de son rêve : arriver à trouver un producteur pour le spectacle en solo qu'elle a écrit et qu'elle répète avec acharnement depuis des mois. Mais les temps sont durs et la voilà obligée d'accepter un job un peu spécial...

Le swing contre le blues : *Swing Baby Swing* est une vraie comédie musicale «classique» : gaie, romantique et stylée, avec happy end obligé - pourtant Anna y laisse affleurer bien des aspects plus graves de la vie d'une jeune femme d'aujourd'hui : la solitude, la difficulté des relations amoureuses, les obstacles à franchir pour arriver à vivre ses rêves...

1^{er} août à 21 h 30
Théâtre Ainsi de Suite
« Le magicien d'Oz »
Tout public à partir de 5 ans.
Théâtre musical
et conte fantastique,
Trois musiciens, une chanteuse,
un danseur, cinq comédiens
Mise en scène Claude Pelopida

Un classique revisité, sur les planches, à l'aune de la commedia dell'arte
Une bande son créée en direct
Et des comédiens qui rechignent parfois à suivre le cours de l'histoire
" Le magicien d'Oz a fait de moi un écrivain." Salman Rushdie.

Du rôle de la fée, interprétée par une chanteuse, au bucheron de fer, incarné par un danseur hip hop et dont la vie nous est contée dans un slam poignant, en passant par des Grignotins sortis tout droit des tréteaux de la commedia dell'arte, c'est à l'appui d'une distribution colorée que la compagnie Ainsi de Suite revisite ce classique du cinéma américain. Petits et grands sont alors invités à accompagner Dorothy Ems dans un voyage fantastique, drôle, émouvant rythmé et souligné par les compositions musicales de trois musiciens...

6 Août à 21 h 30
Cie Acodanse
Dansons par l'Europe et Carmen
Ballet
Sélection Marseille 2013
Alessandra Delle Monache
chorégraphe

Un voyage au cœur de l'Europe et la Méditerranée.

Carmen Ballet et *Dansons par l'Europe* : deux ballets au fil du temps et de tous les temps

Dansons par l'Europe : Ce ballet est un voyage au cœur de l'Europe et de la Méditerranée. Il ne raconte pas « une » histoire mais « des » histoires : d'amour, d'amitié, de diversité et de migration des peuples

"L'hymne à la joie" de L.V. Beethoven, hymne devenu européen, clôture ce ballet.

Carmen Ballet : «Carmen», œuvre majeure du répertoire classique, est ici revisitée par Alessandra DELLE MONACHE. «Jamais Carmen ne cédera, libre elle est née, libre elle mourra».

9 août 21 h 30
DON QUICHOTTE
Mise en scène
Gérard Chambre

Comédie musicale
Théâtre, danse, musique, flamenco, chants
Compagnie Tchanelas et la Cie de l'illustre Théâtre
Création Opéra d'Avignon
Comédie musicale en 12 tableaux, un cheval et quelques batailles...
Hommage à Jacques BREL

Une troupe de comédiens ambulants dresse ses tréteaux sur la place d'un village. Après la traditionnelle parade destinée à enflammer l'imagination des spectateurs sur une scène de fortune, la troupe conte avec fougue passion, guitares et chansons (Cie Tchanelas -- Flamenco), quelques unes des folles et cocasses aventures du « chevalier errant à la triste figure, Don Quichotte de la Mancha et son fidèle valet Sancho Pansa ».

Sur scène et dans les coulisses, à travers aventures et chansons. Les comédiens jouent une fois encore « la comédie de la vie » sous le regard inflexible et pur de Don Quichotte de la Mancha...
A la poursuite de l'inaccessible étoile...



Judo

Une Saint Valentin très originale

Le 14 février, pendant que certains amoureux s'offraient un petit dîner ou une escapade, d'autres ont choisi de pratiquer une heure de judo-loisir en compagnie de leurs bambins.

Une expérience joyeuse, ludique où la bonne humeur n'a eu d'égale que les sourires heureux des petits judokas qui avaient enfin l'occasion de mettre papa ou maman au tapis !

Certains enfants du 1^{er} cours étaient partis en classe bleue avec leur école. Leurs parents regrettant de ne pouvoir participer à une telle expérience, nous avons choisi une 2^e date, le 16 mai, pour répondre à leur désir de participation.

Comme annoncé dans le dernier numéro du Fil de l'Eze, le 17 mars dernier se déroulait au gymnase la rencontre inter-clubs organisée par notre Judo club d'Arts Sports et Loisirs. Pas moins de 130 participants, tous âges confondus, se sont affrontés sur les tatamis pour gravir les marches tant méritées du podium. Bien plus qu'une rencontre sportive anodine, cette journée a été l'occasion pour nous, membres d'Arts Sports et Loisirs, de constater une nouvelle fois, à quel point l'entraide et le bénévolat sont importants et présents pour que de telles manifestations puissent perdurer.

Je tiens particulièrement à remercier Béatrice CYPRES-LEZAUD, qui malgré son dernier mois de grossesse, a tenu son rôle de responsable bénévole du Judo Club, ainsi que notre professeur dévoué, Boris LOPEZ qui a été le responsable technique de la rencontre. Un merci également à Frédéric et Nicolas DELINIÈRE, Frédéric pour ses photos et Nicolas qui, bien que blessé, est venu renforcer l'équipe des arbitres, et enfin à Bernard LAUGIER qui a remis les médailles.

Bien sûr, je n'oublie pas tous les membres du Judo club d'Arts Sports et Loisirs, encadrants ou adhérents, qui participent régulièrement à la mise en place des tatamis, à l'arbitrage, au rangement et au nettoyage du gymnase après de telles manifestations. Merci aussi aux adhérents des autres clubs participants qui n'ont pas hésité à fournir leur aide précieuse, faisant le succès de telles rencontres. C'est dans ces expériences que l'on apprécie l'esprit sportif d'entraide et de partage.

Merci à tous.

Bien évidemment, la saison ne saurait se terminer sans la traditionnelle remise des ceintures, passage de grades important pour chaque judoka, qui voit là ses efforts de l'année écoulée récompensés. Nous vous donnons donc rendez-vous le lundi 17 juin à la salle multisports de 17h à 19h pour venir applaudir nos sportifs méritants. Nous clôturerons cette remise des récompenses par un verre de l'amitié. Chacun d'entre vous est le bienvenu pour féliciter nos judokas, et leur professeur compétent et performant, Boris LOPEZ.



Parents sur le tapis

Pour Arts Sports et Loisirs
les responsables bénévoles du Judo Club
Béatrice CYPRES-LEZAUD
et Martine GERTHOFER

06 83 18 08 92

ou

06 03 29 99 66

Site : artssportsetloisirs.fr

Rencontre au gymnase





Yoseikan Budo

Ils sont champions de France !

Les 30 et 31 mars derniers se sont déroulés les championnats de France de Yoseikan Budo à Ceyrat près de Clermont-Ferrand. Parmi les 380 combattants présents lors de ce championnat, notre club de l'association Arts Sports et Loisirs était bien représenté avec ses champions de France de 2012, qualifiés d'office, ainsi que douze autres compétiteurs qui se sont fièrement qualifiés lors de précédents championnats de Provence. Ce fut un long et dur week-end, avec de beaux combats d'un niveau de technicité évoluant chaque année, qui nous laisse des souvenirs impérissables.

Peut-être avez-vous pu vivre en direct, grâce aux nombreux médias régionaux présents et à France Télévision, le moment clé pour notre club lors de cette compétition ?

Catégorie féminine – de 65 kg : la finale s'est jouée entre nos deux participantes, un combat 100 % La Tour d'Aigues !

Notre club Yoseikan Budo d'Arts Sports et Loisirs de La Tour d'Aigues est fier de vous présenter les titres décrochés au cours de ce championnat de France dans les catégories suivantes :

Individuel: Armes classe B Minimes/cadets :
BERNARD Benjamin : Vice-Champion de France

Individuel: Armes classe B Juniors/Seniors :
LA MOLA Alexandra : Championne de France et membre de l'équipe de France
JACQUIER Corinne : Vice-Champion de France
STEFANI Pascal : Vice-Champion de France

Par Equipe armes:
FLORENT Thomas
FIORENTINO Paul
AVILA Yohan
BERNARD Benjamin

Champions de France

Une juste récompense pour ces forcenés du travail. Tous pratiquent les arts martiaux depuis plusieurs années, avec assiduité et volonté, démontrant que la régularité et les efforts mènent toujours à la récompense.

Ils sont la fierté de leur entraîneur Alain RAINERO, qui a également participé à ces championnats, ainsi que des responsables du club, Thierry MARTIN et Pascal STEFANI, et de tous les responsables de l'association Arts Sports et Loisirs.

Thierry MARTIN



UST

Retour sur cette saison 2012-2013

Cette saison au club de football de la Tour d'Aigues a été encore riche en événements.

Pas moins de 14 équipes ont foulés les stades de football de la région tout au long de l'année, que ce soit en matchs officiels, en plateaux (surtout pour les plus jeunes catégories) ou en tournois.

Préparer l'avenir du club :

Cette année nous avons pour objectif d'augmenter le nombre de licenciés dans les catégories U6-U7 afin de préparer l'avenir. Contrat rempli avec 20 petits débutants ayant 5 et 6 ans. Ces petits ont pu découvrir le football tout au long de cette année avec des entraînements structurés et la participation à des plateaux avec d'autres clubs du département.



Effectif du club :

Le club de la Tour d'Aigues ne fonctionne pas tout seul, un certain nombre d'éducateurs et de bénévoles, font que ce club est un endroit convivial où il fait bon vivre. Les plus petits découvrent le football, les moyens progressent au rythme des entraînements et les adultes assouissent leur passion.

Nombre d'éducateurs et bénévoles : environ 40 personnes
Merci à l'ensemble de ces personnes d'aider au quotidien ce club et durant les différentes manifestations.

Nombre de licenciés : 223

Nombre d'équipes :

- 3 équipes U6-U7
- 2 équipes U8-U9
- 2 équipes U10-U11
- 2 équipes U12-U13
- 1 équipe U19
- 2 équipes Séniors
- 1 équipe Féminine
- 1 équipe Vétérans

UST

Quelques dates clés de la saison

Noël

Le club a organisé cette année un goûter de Noël pour les plus jeunes (débutants et poussins) à la salle des fêtes Saint Christophe. L'objectif étant de leur offrir un moment de partage, d'amitié et de poursuivre cette tradition festive. Un petit magicien a fait étalage de tout son talent sous les yeux émerveillés d'une soixantaine d'enfants pendant que les parents et membres du club partageaient le verre de l'amitié.



Loto

C'est en cette période de festivités, qu'a eu lieu à la salle des fêtes Saint Christophe à la Tour d'Aigues le Loto de Noël organisé par l'US Touraine.

Le Loto du dimanche 16 décembre 2012 a réuni près de 300 personnes à notre grande surprise !

A cette occasion, il a été remis de nombreux lots comme une Tablette tactile, un bon d'achat de 300 euros, etc.

L'ambiance était au rendez-vous avec en fin du loto une édition spéciale pour tous les enfants.



Demi-finale futsal Féminine

Le dimanche 10 février 2013, l'US Touraine recevait au gymnase inter-communal la demi-finale futsal Féminine, regroupant 5 équipes du district. C'est sous la neige à l'extérieur que les féminines de l'UST recevaient, bien à l'abri ce dimanche, leurs homologues des clubs de Barbentane, de Pernes, du Thor et des Vignères. Un tour de coupe qui s'est déroulé dans un grand fairplay de la part des joueuses et dans une excellente ambiance.

Après une demi-journée de rencontres où toutes les équipes se sont affrontées dans un mini championnat, Barbentane a décroché sa place en finale grâce à leur confrontation directe gagnée face à l'équipe de la Tour d'Aigues. Nos filles, ayant échoué de peu dans leur tentative en ne laissant échapper qu'un seul de leurs quatre matchs disputés, auront tout de même montré de belles choses durant cette journée.



Tournoi de Pâques

Pour ce 51^e tournoi de Pâques, 65 équipes toutes catégories confondues ont envahi le stade. Ce tournoi s'est déroulé dans une ambiance très conviviale et les équipes venues de tous les coins de la région ont pu assouvir leur passion et nous offrir 2 belles journées de football. L'ensemble des joueurs ont été récompensés de leurs efforts avec la remise des trophées par Monsieur Le Maire.

Vide grenier

C'est par une belle journée que s'est déroulé le vide-grenier organisé par le club le dimanche 14 avril.

6 heures du matin, les premières voitures arrivent, chargées à bloc, devant l'entrée du terrain de camping. Elles viennent des communes environnantes, mais aussi de plus loin, pour exposer toutes sortes d'objets. 7 heures, les inconditionnels des vide-greniers sont là, prêts à dénicher la perle rare. Qui sait ? Ils jettent un rapide coup d'œil sur chaque stand, et dès qu'ils repèrent l'affaire du siècle, marchandent pour baisser le prix. Les enfants profitent du château gonflable et la journée s'écoule, laissant place aux promeneurs du dimanche qui repartent avec une babiole qu'ils n'auraient jamais pensé acheter.

12 heures, un petit creux ? Les bénévoles du club sont là. Grillades, frites, sandwiches, boissons, glaces et café, pour poursuivre une après-midi de vente ou d'achat.

19 heures, la plupart des stands sont démontés. La structure gonflable n'est plus qu'un amas de plastique qu'il faut replier. Quant aux bénévoles du club de la tour d'Aigues, ils sont ravis d'avoir organisé cette manifestation, pour le plus grand plaisir de tous.

Projet Site internet :

Nous en rêvions, Gaël l'a fait. Nous vous invitons à surfer et à découvrir notre site internet tout beau, tout neuf, créé gracieusement cette année par le papa d'un de nos débutants. Site que nous mettons à jour régulièrement afin de tenir informés nos licenciés et permettre à notre club de se développer avec un affichage et une publicité digne d'un club professionnel : <http://ustouraine.com>

Merci Mr Minier pour ton aide et ta gentillesse.

Si vous souhaitez à votre tour développer un site internet ou avoir des renseignements, contacter Gaël :

Site : <http://trafeo.com>

Contact : contact@trafeo.com

Nous terminerons notre article en remerciant la municipalité de la Tour d'Aigues et la C.C.L.D pour nous avoir accompagnés tout au long de l'année et nous mettre à disposition les équipements sportifs et infrastructures nécessaires à la pratique du football dans de bonnes conditions.

Remerciements également aux partenaires qui nous ont aidés à équiper le club.

Programme de fin de saison :

- Tournoi des féminines : 2 juin 2013
- Tournoi des vétérans : 9 juin 2013
- A G + repas des parents/enfants licenciés : 29 juin 2013

Président de l'US TOURAINE
Alain ASTIER

ÉCOLE DE VTT à La Tour d'Aigues

L'école de VTT de randonnée est une structure dont le but est la découverte du cyclotourisme dans le cadre des loisirs, avec un contenu de formation, une équipe de moniteurs, initiateurs et animateurs fédéraux (brevets de la F.F.C.T.), un groupe de jeunes pratiquants.

Notre club ouvre une école VTT en septembre 2013, agréée par la Fédération Française de Cyclotourisme (F.F.C.T.).

Le club accueillera les jeunes de 11 à 15 ans. Nous allons proposer différentes activités :

- randonnée tous terrains
- maniement du vélo, équilibre, franchissement
- mécaniques, entretien et réparations
- orientation, lecture de carte
- environnement, sécurité .

Les sorties VTT se feront le samedi après midi, un lieu de RDV le parking de la salle du pays d'Aigues à La Tour d'Aigues.

Le vélo doit être en « parfait état de marche » à chaque cours.

Le jeune peut participer gratuitement à 2 entraînements pour conforter son choix, en étant assuré par le club en cas d'accident. La licence sera obligatoire dès la troisième sortie. Plus d'informations sur le site du club.

Activité vélo de route :

Quant aux sorties routes adultes du CYCLO CLUB TOURAIN, tous les mercredis et samedis avec des horaires variables selon la saison, elles écumant le territoire de Provence, dans un rayon de 50 km environ autour de LA TOUR D'AIGUES, avec des déplacements plus éloignés au départ d'autres lieux mythiques de notre régions.

Activité V.T.T. :

Les vététistes n'échappent pas à leur règle : se fondre dans la nature, les paysages verdoyants cette année..., après la dernière maison du village passée. Les sorties du dimanche matin sont régulières mais ne sont pas toutes au départ de LA TOUR D'AIGUES. Nous pouvons démarrer de Beaumont de pertuis, Venelles, La Bastide des Jourdans, l'étang de la Bonde... afin d'étendre le rayon d'exploration, et transmettre les parcours aux participants.

Cyclistes routes comme vététistes, nous déplaçons sur les randonnées organisées aux alentours, Bouches du Rhône, Var, Alpes de Haute Provence, Gard, Ardèche..., par covoiturage et la remorque vélos du CLUB est bien sollicitée.

L'Atelier mécanique du CYCLO CLUB :

Apprendre à identifier et à résoudre les petits problèmes mécaniques qu'un cycliste peut rencontrer. (Sur les conseils de notre partenaire professionnel DIDIER CYCLES)

Savoir réparer une crevaison :

Une crevaison peut être à l'origine de divers problèmes : une épine ou un corps étranger planté dans le pneu (lors de la réparation, passer la main à l'intérieur du pneu), un sous-gonflage (un pneu sous-gonflé facilite le pincement de la chambre à air lorsque l'on passe sur un nid de poule ou bien à l'atterrissage après un saut), une pression optimale (pour 65 kg = 2.5 bar, 70 kg = 2.6 bar, 75 kg = 2.7 bar, etc),

Savoir régler ses freins :

le freinage dépend de la qualité des patins ou des plaquettes mais surtout de leur propreté; leur réglage est essentiel ainsi que la circulation des câbles dans les gaines (lubrification régulière des câbles).

Savoir régler la transmission :

une transmission défaillante rend l'utilisation de son vélo fatigante voire dangereuse. Un nettoyage régulier de l'ensemble chaîne, dérailleur, plateau, cassette, permet d'optimiser son fonctionnement et de prolonger la durée de vie de votre matériel. Le réglage demande un peu de technicité mais la tension des câbles est essentielle pour contrôler le mouvement des dérailleurs et le réglage des butées hautes et basses, évite le déraillement et les sauts de chaînes.



L'école de vtt du Cyclo-Club



Tennis

Circuit des lutins

Pour la première fois, nous avons organisé une étape du « circuit des lutins » le samedi 24 mars.

Cette compétition spécifique est réservée aux enfants nés de 2005 à 2008. Elle développe leur compréhension du jeu, moins de stress, plus de convivialité, plus d'audace et plus de prise d'initiative.

Nous avons réuni sur les terrains, 37 enfants venus de toute la région qui se sont opposés de façon très ludique avec du matériel spécifique.

Tout s'est très bien déroulé jusqu'à l'arrivée de la pluie à 12 h. Malgré cela, de nombreux parents et enfants sont restés pour déguster les grillades et les frites, préparées avec courage, par les bénévoles du club. Tout cela s'est déroulé dans la convivialité et la bonne humeur. Afin de ne pas léser les participants nous avons décidé d'organiser la suite de la compétition le samedi 1^{er} juin après-midi.

C'est un tel bonheur que de voir évoluer ces gamins, nul doute que nous renouvellerons l'évènement en 2014.

Championnats par équipes : un bilan plus que satisfaisant

Les championnats par équipe ont été perturbés par la mauvaise météo du mois de mars.

Avec les reports en cascade le championnat a duré plus longtemps que prévu. L'équipe 1, qui évolue en championnat de ligue, termine finalement à la quatrième place. Malgré 2 victoires et un nul, cette place est synonyme de relégation en division pré-régionale. Les reports de rencontres et les blessures ont miné cette équipe qui a dû jouer privée de ses meilleurs éléments sur une rencontre importante. Heureusement cette descente n'aura pas de conséquence car la bonne surprise est venue de l'équipe 2 qui termine première de sa poule de pré-régionale et accède donc au championnat de ligue.

En effet, cette équipe, constituée en majeure partie de nos joueurs + 45 ans champions de Provence, a réalisé un véritable exploit lors de la dernière rencontre en l'emportant par 5 à 1 contre l'équipe de Villeneuve-lez-Avignon qui a commis l'erreur de se présenter incomplète. C'est par une meilleure différence de set (un set de plus que l'adversaire) que notre équipe termine première.

Le club comptera donc encore une équipe en championnat de ligue en 2014.

L'équipe 3, très homogène composée de joueurs expérimentés, autour de notre jeune joueur Sébastien TAOCHY est restée invaincue. Elle a terminé première de sa poule et accède ainsi à la division pré-régionale.

Elle a en plus participé aux phases finales pour le titre de championne de Vaucluse de D1.

Après 2 victoires contre Rognonas et Le Brégoux, notre équipe a disputé la finale le dimanche 12 mai contre Maillane.

Hélas la marche était un peu trop haute car avec deux joueurs à 15/1 et à 15/3, ces derniers ont fait la différence en remportant leur simple et le double.

Bravo au capitaine L. TAOCHY à son fils Sébastien, aux deux Philippe PELLEGRIN et BOUCOURT, à Fred GUILBERT, J. COSME et JP RICHAUD.



Ces joueurs ont été mobilisés depuis le 5 mars et ont joué 8 rencontres sans compter les reports pour intempéries, nombreuses cette année.

L'équipe dames, en reconstruction, s'est bien comportée puisqu'elle termine deuxième de sa poule.

C'est une bonne performance pour cette équipe composée de joueuses débutant en compétition.



Tennis

Le tournoi 2013

Notre tournoi, fortement perturbé par la météo cette année, s'est achevé le mercredi 8 mai sous un beau soleil et par de superbes finales.

Cette année le nombre de participants a été légèrement supérieur, avec un total de 150 joueuses et joueurs.

On note une augmentation chez les messieurs et une légère diminution chez les dames. Le niveau en quantité et en qualité étant équivalent chez les deuxièmes séries.

Mais surtout nous avons constaté la venue de nouveaux joueurs, parfois de très loin, ce qui n'a pas manqué de poser des problèmes lors des jours de mauvais temps. Ceci prouve que notre tournoi commence à être connu aux quatre coins de la ligue de Provence et que cette quatrième édition commence à gagner ses lettres de noblesse. Il devient un moment incontournable de la saison tennistique dans la région.

Notre appartenance au circuit « La Provence » n'est certainement pas étrangère à cela. Un grand merci à nos partenaires et sponsors pour leur soutien financier et matériel. Nous n'oublions pas la mairie de La Tour d'Aigues et ses services techniques qui œuvrent à nos côtés tout au long de l'année, le conseil général et la communauté des communes COTELUB pour leur aide précieuse.

L'état d'esprit de notre club étant la convivialité, un grand merci aux membres du club qui se sont dépensés sans compter pour accueillir les joueurs et qui sont restés souvent très tard le soir jusqu'à la fin des matches.

Après la cérémonie de remise des prix en présence de notre maire Jean-François LOVISOLO, nous avons partagé le pot de l'amitié.

Les résultats des différents tableaux :

4^e série dames : Marion FELINES 30/1 (TC TOURAIN)
bat Fanny PLANCHE 30/1 US ST TULLE

4^e série messieurs : Olivier FEVRIER 30/3 (TC VILLELAURE)
bat Cyril LAURENT NC (TC PERTUIS)

3^e série messieurs : Maxime WEISS 15/3 (TC PERTUIS)
bat Etienne JOUIN 15/1 (TC PERTUIS)

2^e série dames : Justine CARRAZ 2/6 (TC GIGNAC)
bat Marion BRAVET 2/6 (US PONTET)

2^e série messieurs : Patrick BUFFET 1/6 (COUNTRY CLUB AIX)
bat David COURONNE 2/6 (TC THOLONET)

Tir à l'arc

Malgré un court orage durant l'après-midi sur le stade Maurice Greff, le championnat de Vaucluse de Tir Fédéral a réussi à trouver ce dimanche 19 mai à La Tour d'Aigues une bonne fenêtre météo, et bénéficier de conditions presque idéales pour cette discipline.

Pour preuve, un Minime de l'Isle sur La Sorgue, en réalisant la meilleure performance nationale, a remporté le prix spécial de La Tour « sorte de classement scratch », dans lequel il n'y a qu'un seul gagnant parmi les 115 archers présents au concours cette année.

Sur le stade Maurice Greff, site des compétitions, le travail des services techniques municipaux a permis que les conditions d'organisation soient grandement améliorées : la voie principale a été goudronnée et une rampe d'accès pour archers en fauteuil (handisport) a été mise en place. Par ailleurs, nous remercions la mairie pour le nouveau local mis à la disposition du club des Archers de La Tour pour stocker les lourdes cibles à proximité des lieux de concours. Toutes ces mesures sont autant de points positifs qui soulagent l'effort des bénévoles très sollicités.

D'ailleurs les bénévoles du club, archers ou parents d'archers, forment maintenant une belle équipe. Grâce à leur nombre et à leur dynamisme, immédiatement après le concours fédéral, ils ont pu enchaîner sur l'organisation du championnat de Provence de Tir en Campagne, événement régional majeur. Il s'est déroulé le 9 juin sur 24 cibles, 12 connues et 12 inconnues, réparties sur le beau site municipal de « La Pinette » dans la forêt de Basse Durance.

Jean-Luc BOREL, pour Les Archers de La Tour

Photo 1 : les compétiteurs en nombre utilisent toute la largeur du stade.

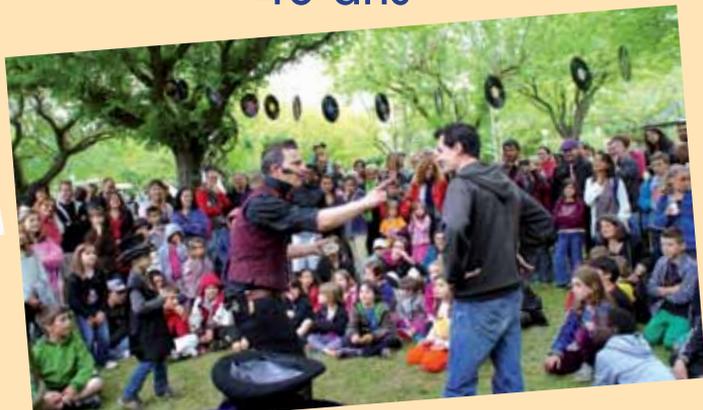
Photo 2 : les bénévoles préparent à la chaîne et dans la bonne humeur les feuilles de marques



IME La Bourguette

Tournoi de basket

40 ans



IME La Bourguette

40 ans





CALENDRIER DES MANIFESTATIONS 2013

La Tour d'Aigues

MOIS	JOUR	MANIFESTATION	LIEU	ASSOCIATION
JUIN	15	Journée festive, Exposition de Chapeaux	Jardin du Parc	Centre Social
	15	Journée champêtre Yoseikan	Camping	Arts Sports et Loisirs
	15	Théâtre adultes	Salle Philibert	Arts Sports et Loisirs
	15	Rencontre Chorales	Château	Château
	18	Théâtre enfants	Salle Philibert	Arts Sports et Loisirs
	21	Fête de la musique	Village	Comité des fêtes
	22	Fête des écoles laïques	Ecole Lucie Aubrac	Amicale laïque
	22	Championnat de Provence de Scrabble	Salle St Christophe	Club de Scrabble
	23	Animation musicale	Salle St Christophe	CCAS
	24	Feu de la St Jean	Place du château	Comité des fêtes
	29 et 30	Gala de Danses	Cour du Château	Arts Sports et Loisirs
30	Vide grenier	Place du château	Comité des fêtes	
JUILLET	5	Repas en chansons	Place de la Bibliothèque	Amis du Livre
	5	Une vie de Château	Cour du Château	Château, Côté cour Côté jardin
	6, 7 et 8	Grand Prix du Luberon	Village	Boule Sud Luberon
	14	Embrasement du Château et Bal	Place du château	Comité des fêtes
	15	Théâtre « le mariage forcé de Molière »	Cour du Château	Château
	19	Swing baby Swing	Cour du Château	Château
	Du 19 au 24	Exposition « Sculpture en Balade »	Place Jean Jaurès	Comité des fêtes
	Du 27 au 30	Fête Votive	Place du château	Comité des fêtes
AOÛT	1	Théâtre « Le magicien d'Oz »	Cour du Château	Château
	3	Fête de la Vigne et du Vin	Place du château	Jeunes Vignerons
	6	Dansons par l'Europe et Carmen ballet	Cour du Château	Château
	9	Don Quichotte	Cour du Château	Château
	24 et 25	Foire à la Brocante	Place du château	Comité des fêtes
SEPTEMBRE	7	Journée des Associations	Camping	Comité des fêtes
	8	Journée Arménienne	Camping	AREV
	8	Vide grenier	Village	PASSAD
	14	Journée du patrimoine	Village	Château
	14 et 15	Bourse au affaires	Camping	Amicale laïque
	28	Soirée Country	Salle st Christophe	Arts Sports et Loisirs
	28	Fête de l'Aiguier	Jardin du Parc	Centre Social
OCTOBRE	6	Marathon du Luberon	Village	Marathon
	12	Vide poussette	Salle st Christophe	Centre Social
	13	Val d'Aigues VTT	Luberon	Cyclo Club Tourain
	26 et 27	Salon des Antiquaires	Salle St Christophe	Comité des fêtes
NOVEMBRE	11	Commémoration	Village	Anciens combattants
	16	Vide Poussette	Salle St Christophe	Gribouille Barbouille
	23	Bourse aux jouets	Salle St Christophe	Centre Social
	24	Marché de Noël	Place du château	Comité des fêtes
	30	Soirée Country - Téléthon	Salle St Christophe	Arts Sports et Loisirs
DÉCEMBRE	6, 7 et 8	Téléthon	Village	Associations Touraines
	18	Fête de Noël	Salle St Christophe	Gribouille Barbouille
	21	Ateliers de Noël	Salle du Parc	Centre Social